DE

FUJIFILM

instax WIDE Evo™

HYBRID INSTANT CAMERA
[INSTANT PRINT + DIGITAL TECHNOLOGIES]

Benutzeranleitung (Vollversion)

- Je nach Firmware-Version können die Funktionen und Bildschirme der Kamera von denen in der Beschreibung abweichen.
- Es gibt zwei Möglichkeiten, die Firmware zu aktualisieren. Einzelheiten finden Sie unter [FIRMWARE-AKTUAL.]. (S. 29)

Modellnummer: FI028

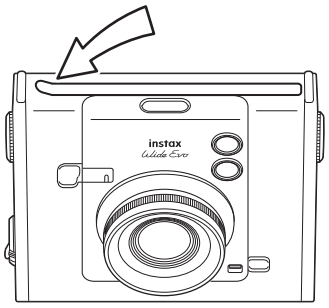
FI028-DE-WW-03

Inhaltsverzeichnis

Vorbereitung der Kamera 4
Vor der Verwendung 4
Über diese Kamera 4
Wesentliche Merkmale 4
Funktionen, auf die mit der Smartphone-App zugegriffen werden kann 4
Anbringen des Schultergurts 5
Teilebezeichnungen 5
LCD-Monitoranzeige 7
Verwendung der Auswahl- und MENU/OK-Tasten 8
Verwenden einer Speicherkarte 8
Einsetzen einer Speicherkarte 9
Entnehmen einer Speicherkarte 9
Laden des Akkus 10
Anzeige des Ladestatus bei ausgeschalteter Kamera 10
Einlegen der instax™-WIDE-Filmpatrone 10
Ein-/Ausschalten 11
Prüfen des Akkuladestands 11
Einstellung der Sprache und des Datums/der Uhrzeit 12
Grundlegende Bedienvorgänge – Aufnahme/ Wiedergabe/Ausdrucken 13
Grundlegende Aufnahme 13
Fotos aufnehmen 13
Aufnahme im Weitwinkelmodus 14
Eine Selbstaufnahme machen (Selfie) 15
Fotografieren mit der AF/AE-Sperre 15
Anzeige der Aufnahmeinformationen 15
Bilder betrachten 16
Löschen von Bildern 16
Einzelbildanzeige 16
4/9-Bilder-Anzeige 16
Restfilm-Anzeige 17
Anzeige der Aufnahmeinformationen 17
Fotos ausdrucken 18
Entnehmen der instax™-WIDE-Filmpatrone 18
Erfasste Daten 19
Wo die Bilder gespeichert werden 19
Wenn keine Speicherkarte eingesetzt ist 19
Wenn eine Speicherkarte eingesetzt ist 19
Anzahl der gespeicherten Bilder 19
Erweiterte Bedienung – Aufnahme 20
Verschiedene Aufnahmen — Direktmenü 20
Anpassung der Helligkeit eines Bildes 20
Den Selbstauslöser zum Fotografieren verwenden 20
Mit Blitz fotografieren 21
Anpassen der Lichtquelle beim Aufnehmen von Fotos 21
Makroaufnahmen 22
Fokussierung erleichtern 22
Fotografieren mit Effekten 23
Effekte zu Ihren Fotos hinzufügen 23
Auswahl von Objektiveffekten 23
Einstellung des Grads des Objektiveffekts 23
Einen Filmeffekt auswählen 24
Einen Filmstil auswählen 24
Eine Effektkombination festlegen 25
Eine Effektkombination speichern 25
Aufrufen der Effekte Ihrer Favoriten 25
Objektiveffekte, Filmeffekte und Filmstile zurücksetzen 26
Bildanpassung während der Wiedergabe und des Ausdruckens 27
Verschiedene Wiedergabe — Direktmenü 27
Drehen und Anpassen der Bildposition 27
Zuschneiden des Bildes 27
Auswahl der Druckqualität 28
Einstellung der Helligkeit eines ausgedruckten Bildes 28
EINSTELLUNGEN-Menü 29
Bedienungen und Optionen im EINSTELLUNGEN-Menü 29
Überblick über die App 31
Mit der Smartphone-App verknüpfte Funktionen 31
Installation der Smartphone-App 31
Austausch des Akkus 32
Entnahme des Akkus 32

Einsetzen eines Akkus 32
Sonstige Informationen 33
Technische Daten 33
Fehlerbehebung 34
WICHTIGER SICHERHEITSHINWEIS 35
Einfache Kamerapflege 35
Bluetooth®-Geräte: Vorsichtshinweise 36

Bitte die Schutzfolie vor dem Gebrauch abziehen.

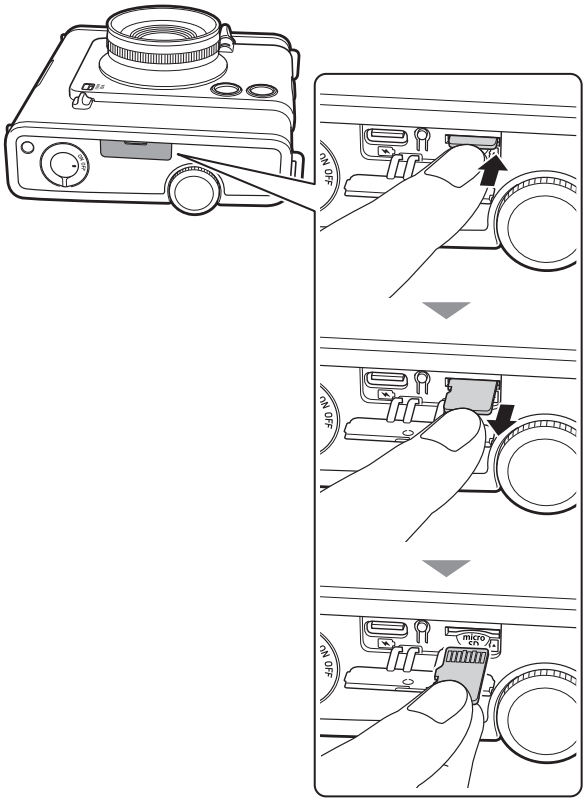


⚠ Vorsicht beim Umgang mit der instax™-WIDE-Sofortbildfilmpatrone

Öffnen Sie nicht die Rückwand, bevor Sie den ganzen Film verbraucht haben, andernfalls wird der Rest des Films belichtet und wird weiß. Der Film kann dann nicht mehr verwendet werden.

⚠ Entnehmen einer Speicherkarte

Wenn Sie eine Speicherkarte entfernen, lassen Sie sie langsam los, während Sie mit Ihrem Finger darauf drücken, damit die Karte nicht gewaltsam aus dem Kartensteckplatz ausgeworfen wird.



Lizenzen der Independent JPEG Group (IJG)
Diese Software basiert in Teilen auf einem Werk der Independent JPEG Group.

© 2025 FUJIFILM Corporation. Alle Rechte vorbehalten.

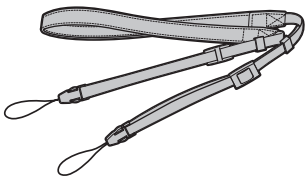
Vorbereitung der Kamera

Vor der Verwendung

Bevor Sie die Kamera verwenden, überprüfen Sie, ob Sie Folgendes haben:

Mitgeliefertes Zubehör

- USB-Typ-C-Kabel (BO38A34001) (1)
- Bedienungsanleitung (1)
- Schultergurt (1)
- Objektivkappe (1)



- Legen Sie den Gurt über Ihre Schulter, nicht um den Hals.
- Stellen Sie sicher, dass der Schultergurt nicht über dem Filmausgabeschlitz hängt.
- Der Akku ist im Herstellerwerk nicht vollständig aufgeladen worden, laden Sie ihn auf, bevor Sie die Kamera verwenden.
- Spezielles USB-Typ-C-Kabel zum Aufladen der Kamera.

Lesen Sie für die sichere Verwendung‚WICHTIGER SICHERHEITSHINWEIS' (S. 35).

Hinweise zur Entsorgung der Kamera

In dieser Kamera kommt ein eingebauter Lithium-Ionen-Akku zum Einsatz.

Wenn Sie die Kamera entsorgen, halten Sie sich an die lokal geltenden Vorschriften und entsorgen Sie sie ordnungsgemäß. Bitte beachten Sie für die Hinweise zur Entsorgung das beiliegende Blatt mit den KONTAKTDATEN.
Falls Ihr Land oder Ihre Region darauf nicht enthalten sind, wenden Sie sich bitte an Ihren örtlichen Händler.

ACHTUNG

Nehmen Sie den eingebauten Akku nicht selbst heraus; dies kann zu einer Verletzung führen.

Entsorgung von Elektro- und Elektronikschrott in privaten Haushalten
Entsorgung von gebrauchten Elektro- und Elektronikgeräten
(In den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem)

Dieses Symbol auf dem Produkt oder in der Bedienungsanleitung und auf der Garantiekarte und/oder auf der Verpackung zeigt an, dass dieses Produkt nicht als Haushaltsabfall behandelt werden soll. Stattdessen muss es bei einer geeigneten Sammelstelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten abgegeben werden.
Durch die korrekte Entsorgung dieses Produkts helfen Sie, mögliche negative Konsequenzen für die Umwelt und die menschliche Gesundheit zu verhindern, die andernfalls durch die unsachgemäße Entsorgung dieses Produkts verursacht werden könnten.
Das Recycling von Materialien hilft, natürliche Ressourcen zu schonen. Nähere Informationen zum Recycling dieses Produkts erhalten Sie von Ihrer Stadtverwaltung, Ihrer Abfallentsorgungsgesellschaft oder dem Geschäft, in dem Sie das Produkt gekauft haben.

In Ländern außerhalb der EU: Wenn Sie dieses Produkt entsorgen möchten, wenden Sie sich bitte an Ihre örtlichen Behörden und erkundigen Sie sich nach dem korrekten Verfahren zur Entsorgung.

Dieses Symbol auf den Batterien bzw. Akkus weist darauf hin, dass diese nicht als normaler Haushaltsabfall zu behandeln sind.

Für Kunden in der Türkei:

Das EEE entspricht der Richtlinie.

Über diese Kamera

Wesentliche Merkmale

- **Mit den 10 Objektiveffekten und den 10 Filmeffekten sowie einer Gradeinstellung für den Objektiveffekt und 6 Filmstilen können Sie Ihre eigene künstlerische Vision und Ihren Stil zum Ausdruck bringen. (*Stand Januar 2025)**
- **Nehmen Sie Weitwinkelfotos mit dem weitesten Objektiv in in der Geschichte von instax™ auf. (*Stand Januar 2025)**
- **Nehmen Sie Fotos auf, während Sie auf den LCD-Monitor schauen, und speichern Sie sie entweder auf dem internen Speicher der Kamera oder auf einer microSD-Karte.**
- **Drucken Sie Ihre digitalen Bilder aus und verwandeln Sie sie in instax™-Sofortbilder.**
- **Ein klassisches Design mit authentischer Ausstrahlung.**
- **Analogartige Bedienung mit Objektiveinstellrad, Filmeinstellrad, Gradeinstellrad und Druckkurbel.**
- **Mit einem Selfie-Spiegel für einfache Selfies.**

Funktionen, auf die mit der Smartphone-App zugegriffen werden kann

- **DIREKTES DRUCKEN**

Übertragen Sie ein Foto von Ihrem Smartphone auf die Kamera und drucken Sie es mit der instax™-Direktdruckfunktion aus. Bevor Sie das Foto ausdrucken, können Sie das Foto mit der Smartphone-App verschieben, drehen oder hineinzoomen/herauszoomen.

- **Fernsteuerung**

Steuern Sie den Auslöser der Kamera für einfache Fernauslösungen mit Ihrem Smartphone.

- **SPEICHERN VON GEDRUCKTEN BILDERN**

Sie können die mit der Kamera aufgenommenen ausgedruckten Fotos in der Smartphone-App speichern. Sie können instax™-Rahmen zu Ihren Fotos hinzufügen und diese auf Ihrem Smartphone speichern.

- **Discover Feed**

Die [Discover Feed]-Funktion in der App zeigt die Werke anderer Benutzer und Ihre eigenen Werke. Sie können auch die verwendeten Effekte sehen.

- **Zu Favoriten hinzufügen**

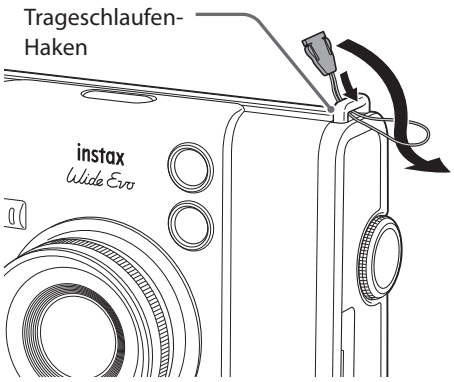
Sie können die Effekte von Werken, die in der Vergangenheit ausgedruckt wurden, oder Effekte, die von anderen Benutzern verwendet wurden, ganz einfach zu Ihren Kamerafavoriten hinzufügen.

Vorbereitung der Kamera

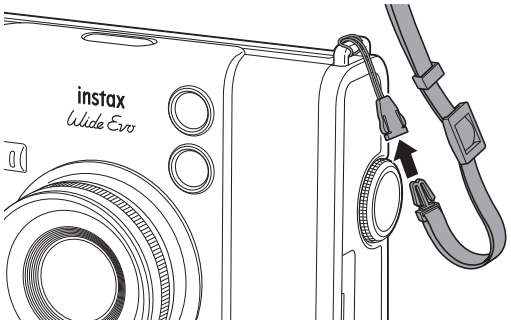
Anbringen des Schultergurts

Befolgen Sie die untenstehenden Schritte, um den Schultergurt am Kameragehäuse zu befestigen.

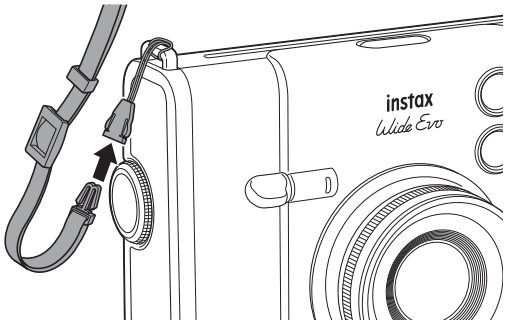
1 Führen Sie ein Ende des Schultergurts durch den Schulterriemen-Haken an der Kamera.



2 Befestigen Sie den Tragegurt an das Ende des Trageriemens.

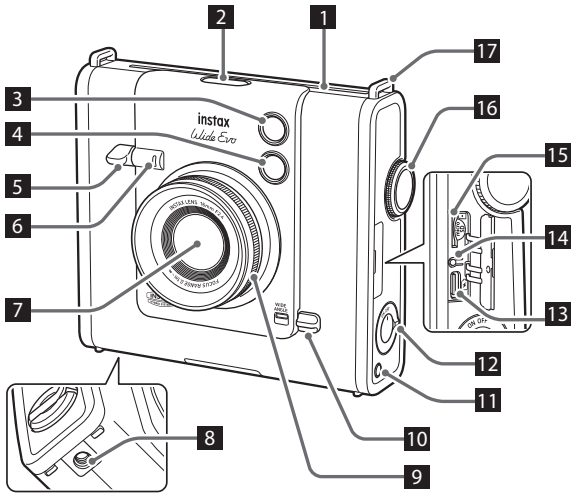


3 Bringen Sie das andere Ende auf die gleiche Weise an.

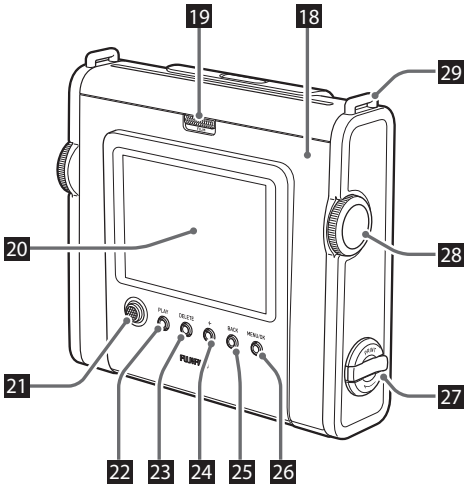


Teilebezeichnungen

Vorderseite



Rückseite



Vorbereitung der Kamera

1 Filmausgabeschlitz

2 Filmstil-Taste
Durchläuft sechs Filmstile.

3 Blitz
Der Blitz wird je nach der Einstellung ausgelöst. Der Blitz kann auch ausgeschaltet werden.

4 Selfie-Spiegel
Sie können sich selbst im Selfie-Spiegel sehen, um die Bildkomposition zu überprüfen und sicherzustellen, dass Sie im Bild sind.

5 Auslösehebel
Drücken Sie den Auslösehebel halb herunter, um auf das Motiv zu fokussieren. Während Sie den Auslösehebel halb heruntergedrückt halten, drücken Sie ihn vollständig herunter, um den Auslöser der Kamera zu betätigen und ein Foto aufzunehmen. Drücken Sie im Wiedergabemodus auf den Auslösehebel, um in den Aufnahmemodus zu wechseln.

6 Selbstauslöserlämpchen/Aufladelämpchen
Das Selbstauslöserlämpchen/Aufladelämpchen blinkt, wenn Sie ein Foto mit dem Selbstauslöser aufnehmen. Sie leuchtet außerdem während des Ladevorgangs auf und erlischt, wenn der Ladevorgang abgeschlossen ist.

7 Objektiv

8 Stativanschluss
Sie können ein Stativ an dieser Gewindebohrung anbringen.

9 Gradeinstellrad
Stellt den Grad des Objektiveffekts ein.

10 WEITWINKEL-Schalter
Schieben Sie den Schalter nach oben, um den Weitwinkelmodus zu aktivieren.

11 Effekt-zurücksetzen-Taste
Setzt den ausgewählten Objektiveffekt, Filmeffekt und Filmstil auf die Standardwerte zurück.

12 Ein/Aus-Schalter
Schaltet die Kamera ein oder aus.

13 USB-typ-C-Anschluss
Das ist der USB-Anschluss zum Aufladen der Kamera. Der USB-Anschluss kann nicht für die Datenübertragung verwendet werden.

14 Reset-Taste
Wenn die Kamera nicht ordnungsgemäß funktioniert, drücken Sie auf diese Taste, um das Ausschalten der Kamera zu erzwingen. Nachdem Sie die Zurücksetzen-Taste gedrückt haben, schalten Sie die Kamera aus und dann wieder ein, um die Kamera neu zu starten. Drücken Sie nicht auf die Reset-Taste, solange die Kamera ordnungsgemäß funktioniert. Andernfalls können die Fotodaten gelöscht werden.

15 Micro-SD-Karteneinschub
Ermöglicht das Einlegen einer Micro-SD-Karte.

16 Objektiveinstellrad
Durchläuft die zehn Objektiveffekte.

17 Haken des Schultergurts
Führen Sie den Riemen des Schultergurts durch den Haken des Schultergurts, um den Schultergurt an der Kamera zu befestigen.

18 Filmklappe
Schieben Sie zum Einlegen/Herausnehmen einer Filmpatrone die Filmtürsperre zur Seite, um die Filmklappe zu entriegeln und zu öffnen. Öffnen Sie die Filmklappe erst, wenn Sie den ganzen Film aufgebraucht haben.

19 Filmklappensperre
Schieben Sie die Filmtürsperre zur Seite, um die Filmklappe zu entriegeln, sodass sie geöffnet werden kann.

20 LCD-Monitor
Sie können während der Aufnahme das Motiv, das fotografiert werden soll, auf dem LCD-Monitor sehen und die aufgenommenen Fotos überprüfen. Sie können die Menüs auch auf dem LCD-Monitor anzeigen und auswählen.

21 Auswahltaste
Verwenden Sie die Auswahltaste, um die Menüpunkte auszuwählen und die auf dem LCD-Monitor angezeigten Funktionen zu verwenden.

22 PLAY-Taste
Drücken Sie auf die PLAY-Taste, um die aufgenommenen Fotos auf dem LCD-Monitor anzuzeigen. Diese Taste wird im Aufnahmemodus dazu verwendet, um in den Wiedergabemodus zu wechseln.

23 DELETE-Taste
Löscht das auf dem LCD-Monitor angezeigte Bild.

24 +(Funktions)-Taste
Drücken Sie im Aufnahmemodus die +(Funktions)-Taste, um den gegenwärtigen Effekt auf dem LCD-Monitor zu überprüfen. Sie können die Effekte auch speichern und wieder aufrufen.

25 BACK-Taste
Drücken Sie die BACK-Taste, um zum vorigen Bildschirm zurückzukehren.

26 MENU/OK-Taste
Drücken Sie während der Aufnahme oder Wiedergabe auf die MENU/OK-Taste, um das Menü auf dem LCD-Monitor anzuzeigen. Mit dieser Taste können Sie auch die Menüpunkte auswählen.

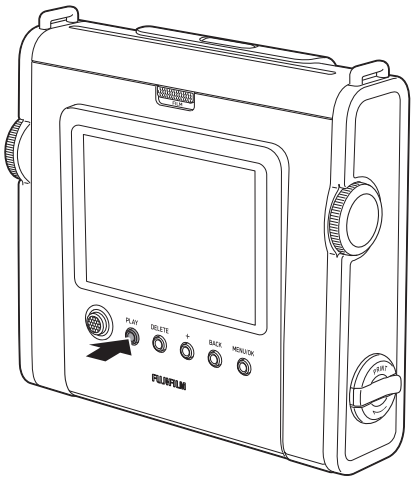
27 Druckkurbel
Druckt das auf dem LCD-Monitor angezeigte Bild aus.

28 Filmeinstellrad
Durchläuft die zehn Filmeffekte.

29 Haken des Schultergurts
Führen Sie den Riemen des Schultergurts durch den Haken des Schultergurts, um den Schultergurt an der Kamera zu befestigen.

LCD-Monitoranzeige

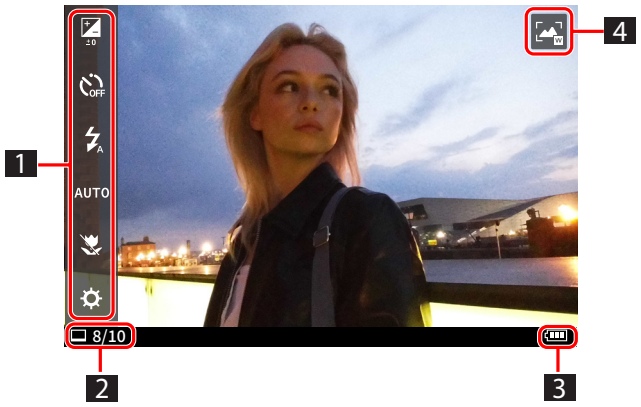
Wenn die Kamera eingeschaltet wird, erscheint eine Live-Ansicht auf dem LCD-Monitor. Jedes Mal, wenn Sie die PLAY-Taste drücken, wechselt der Bildschirm zwischen dem Aufnahmebildschirm und dem Wiedergabebildschirm.
Durch Drücken der MENU/OK-Taste wird das **Direktmenü** angezeigt. Das Direktmenü ist ein Menü zum Vornehmen von Bildanpassungen während der Aufnahme/Wiedergabe/des Druckens.



- Wenn der Wiedergabebildschirm angezeigt wird, wechselt der Bildschirm durch Drücken des Auslösehebels zum Aufnahmebildschirm.

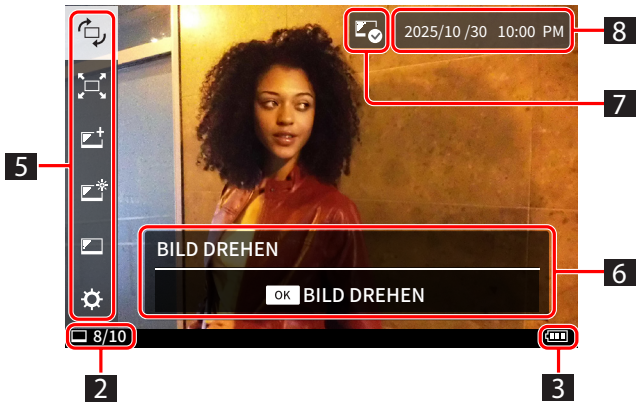
■ Aufnahmebildschirm

Das Motiv kann auf dem LCD-Monitor überprüft werden. Dieser Zustand wird als **Aufnahmemodus** bezeichnet.



■ Wiedergabebildschirm

Wenn Sie sich im Aufnahmemodus befinden, wird durch Drücken der PLAY-Taste das aufgenommene Bild angezeigt. Dieser Zustand wird als **Wiedergabemodus** bezeichnet.



1 Direktmenü (im Aufnahmemodus)
Wenn Sie die MENU/OK-Taste drücken, wird es auf der linken Seite des LCD-Monitors angezeigt. Sie können den Selbstauslöser, den Blitz, die Helligkeit und andere Aufnahmeeinstellungen festlegen.

2 In der Patrone verbleibende Ausdrucke

3 Akkuladestand

4 Weitwinkelmodus
Im Weitwinkelmodus wird dieses Zeichen angezeigt.

5 Direktmenü (im Wiedergabemodus)
Wenn Sie die MENU/OK-Taste drücken, wird es auf der linken Seite des LCD-Monitors angezeigt. Bildposition, -größe, -qualität, -helligkeit und andere Bildanpassungen können während der Wiedergabe/des Ausdruckens vorgenommen werden.

6 Menüanleitung
In diesem Bereich wird die Anleitung des Direktmenüs angezeigt.

7 Zuvor-ausgedruckt-Zeichen
Dieses Zeichen erscheint auf den zuvor ausgedruckten Bildern.

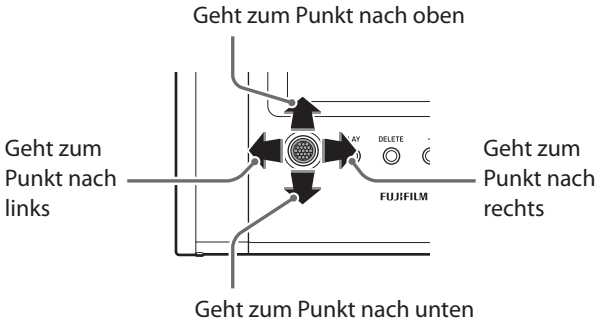
8 Aufnahmedatum und -uhrzeit

Vorbereitung der Kamera

Verwendung der Auswahl- und MENU/OK-Tasten

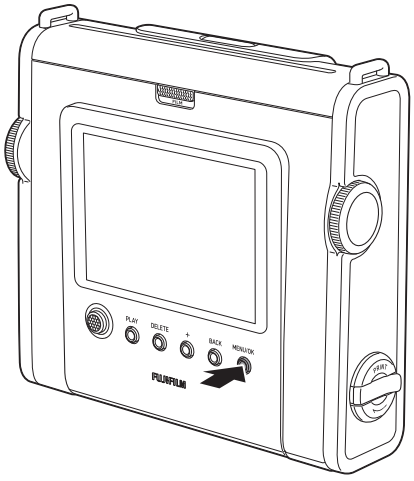
■ Auswahltaste

Wählt einen Menüpunkt aus.



■ MENU/OK-Taste

Legt den Menüpunkt oder die Auswahl fest.



Verwenden einer Speicherkarte

Der interne Speicher der Kamera kann etwa 45 Standbilder speichern, aber Sie können weitere Bilder mithilfe einer Speicherkarte speichern.

Vorsichtsmaßnahmen zur Speicherkarte

- Diese Kamera ist mit Micro-SD-Karten und Micro-SDHC-Karten kompatibel. Die Verwendung anderer Speicherkartentypen kann die Kamera beschädigen.
- Speicherkarten sind klein und können versehentlich von Kleinkindern verschluckt werden. Bewahren Sie sie außerhalb der Reichweite von Kleinkindern auf. Im unwahrscheinlichen Fall, dass ein Kind eine Speicherkarte verschluckt, suchen Sie sofort einen Arzt auf.
- **Schalten Sie die Kamera nicht aus und entnehmen Sie die Speicherkarte nicht während des Formatierens oder beim Aufzeichnen/Löschen von Daten. Die Speicherkarte kann beschädigt werden.**
- Verwenden und lagern Sie Speicherkarten nicht in einer Umgebung, die starker statischer Elektrizität oder elektrischem Rauschen ausgesetzt ist.
- Wenn Sie eine Speicherkarte mit statischer Elektrizität in die Kamera einsetzen, kann dies zu einer Fehlfunktion der Kamera führen. Wenn das passiert, schalten Sie die Kamera aus und wieder ein.
- Tragen Sie keine Speicherkarte in Ihrer Hosentasche. Beim Setzen kann die Speicherkarte stark belastet werden, was dazu führen kann, dass sie zerbricht.
- Die Speicherkarte kann nach längerem Gebrauch heiß werden, dies ist jedoch keine Fehlfunktion.
- Bringen Sie auf die Speicherkarten keine Etiketten an. Wenn sich die Etikette ablöst, kann dies zu einer Fehlfunktion der Kamera führen.

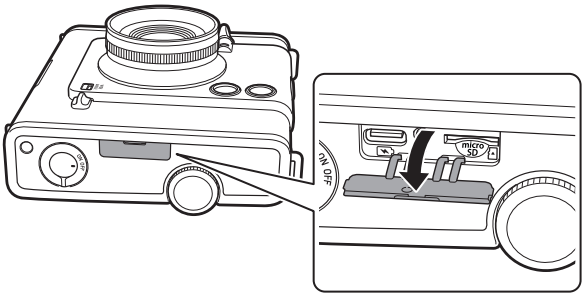
Vorsichtsmaßnahmen bei der Verwendung einer Speicherkarte in einem PC

- Formatieren Sie immer eine neue Speicherkarte oder eine Speicherkarte, die zuvor in einem PC oder einem anderen Gerät verwendet wurde, bevor Sie sie in die Kamera einsetzen.
- Wenn eine Speicherkarte mit der Kamera formatiert und für ein Bild oder eine Aufnahme verwendet wird, werden automatisch Ordner erstellt. Nutzen Sie Ihren PC nicht zum Umbenennen oder Löschen von Ordnern oder Dateien auf der Speicherkarte. Andernfalls kann die Speicherkarte in der Kamera unbrauchbar werden.
- Nutzen Sie Ihren PC nicht zum Löschen von Bildern auf der Speicherkarte. Nutzen Sie dazu immer die Kamera.
- Wenn Sie eine Bilddatei bearbeiten möchten, kopieren oder verschieben Sie die Bilddatei auf eine Festplatte oder ein anderes Gerät und bearbeiten Sie anschließend die kopierte oder verschobene Bilddatei.

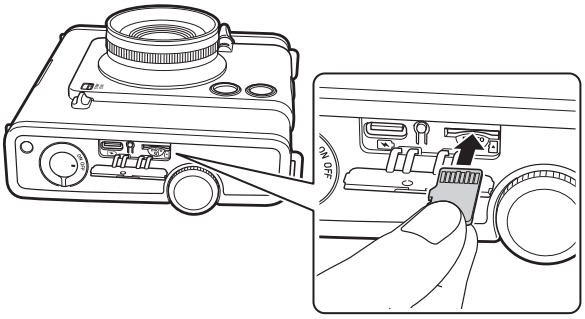
Vorbereitung der Kamera

Einsetzen einer Speicherkarte

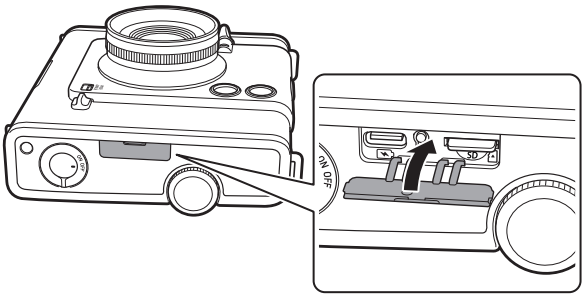
1 Öffnen Sie die Kartensteckplatzabdeckung.



2 Setzen Sie die Speicherkarte in der korrekten Ausrichtung wie abgebildet ein, bis Sie einen „Klick" hören.

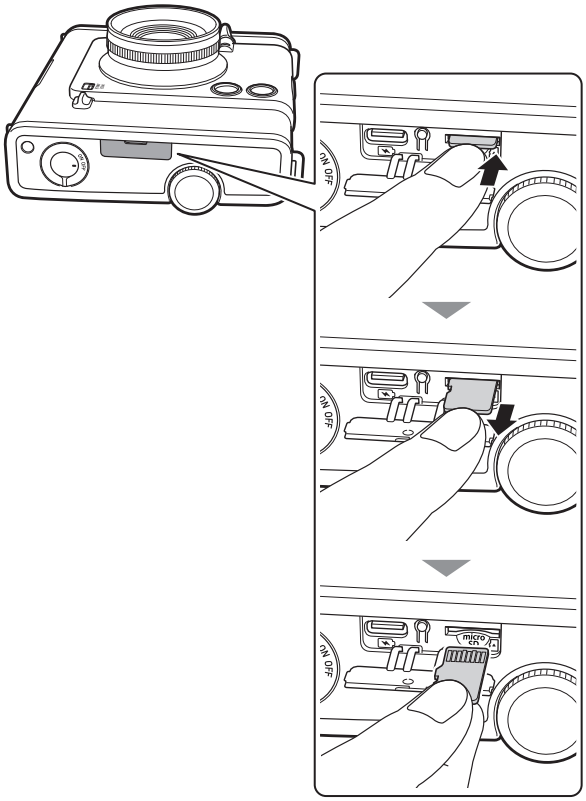


3 Schließen Sie die Kartensteckplatzabdeckung.



Entnehmen einer Speicherkarte

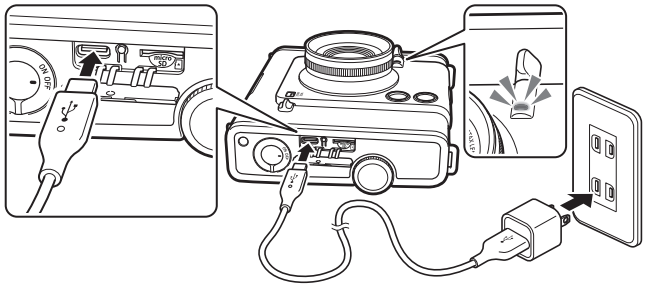
Wenn Sie eine Speicherkarte entfernen, lassen Sie sie langsam los, während Sie mit Ihrem Finger darauf drücken, damit die Karte nicht gewaltsam aus dem Kartensteckplatz ausgeworfen wird.



Wenn Sie beim Entnehmen der Speicherkarte plötzlich Ihren Finger wegnehmen, kann die Karte herausspringen. Lösen Sie den Finger vorsichtig von der Speicherkarte.

Vorbereitung der Kamera

Laden des Akkus



Verbinden Sie die Kamera über das mitgelieferte USB-Typ-C-Kabel mit einem mit Ihrem Smartphone gelieferten USB-Netzadapter und verbinden Sie anschließend den USB-Netzadapter mit einer Steckdose.

- Der Ladevorgang dauert etwa 2 bis 3 Stunden.
- Die vom Ladegerät gelieferte Leistung muss zwischen mindestens 1,3 Watt, die die Funkausrüstung benötigt, und maximal 2,5 Watt liegen, um die maximale Ladegeschwindigkeit zu erreichen.

Anzeige des Ladestatus bei ausgeschalteter Kamera

Während des Ladens	Das Selbstauslöserlämpchen / Aufladelämpchen leuchtet auf.
Ladevorgang beendet	Das Selbstauslöserlämpchen / Aufladelämpchen erlischt.
Ladefehler	Das Selbstauslöserlämpchen / Aufladelämpchen blinkt.

Laden von einem PC:

- Verbinden Sie die Kamera und den PC direkt. Stellen Sie die Verbindung nicht über einen USB-Hub oder eine Tastatur her.
- Wenn der PC während des Aufladens in den Ruhemodus eintritt, wird das Aufladen unterbrochen. Um das Aufladen fortzusetzen, beenden Sie den Ruhemodus und schließen Sie dann das USB-Typ-C-Kabel wieder an.
- Möglicherweise kann der Akku je nach den technischen Daten, den Einstellungen oder dem Zustand des PCs nicht aufgeladen werden.
- Spezielles USB-Typ-C-Kabel zum Aufladen der Kamera.

Hinweise

- Der Akku ist im Herstellerwerk nicht vollständig aufgeladen worden, laden Sie ihn auf, bevor Sie die Kamera verwenden.
- Hinweise zum Akku finden Sie unter ‚Einfache Kamerapflege'. (S. 35)

Einlegen der instax™-WIDE-Filmpatrone

Achtung

Öffnen Sie nicht die Filmklappe, bevor Sie den Film verbraucht haben; andernfalls wird der Rest des Films belichtet, weiß und kann nicht mehr verwendet werden.

- Wenn Sie die Filmpatrone einlegen, drücken Sie nicht auf die beiden rechteckigen Löcher auf der Rückseite der Filmpatrone.
- Verwenden Sie eine Filmpatrone nicht nach Ablauf ihrer Lebensdauer; andernfalls kann die Kamera beschädigt werden.

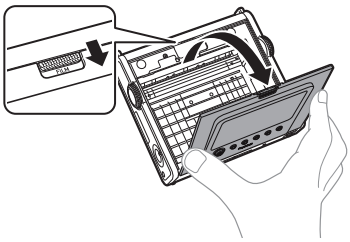
Verwenden Sie nur den FUJIFILM-instax™-WIDE-Sofortbildfilm. Der instax™-SQUARE-Film und instax™-minifilm können nicht verwendet werden.

Hinweise zur Filmpatrone

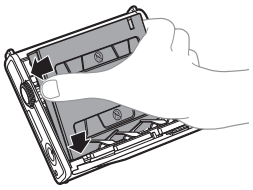
- Jede FUJIFILM-instax™-WIDE-Filmpatrone enthält eine schwarze Schutzschicht und 10 Filmblätter.
- Entfernen Sie die Filmpatrone erst aus ihrer inneren Folienverpackung, wenn Sie zum Einlegen in die Kamera bereit sind.
- Die Filmabdeckung wird automatisch herausgeschoben, wenn die Filmklappe geschlossen wird.

Detaillierte Informationen dazu finden Sie in den Anweisungen und Warnungen auf der Packung des FUJIFILM-instax™-WIDE-Sofortbildfilms.

1 Schieben Sie die Filmtürsperre und öffnen Sie die Filmklappe.



2 Legen Sie eine Filmpatrone ein, indem Sie sie an den gelben Markierungen ausrichten.

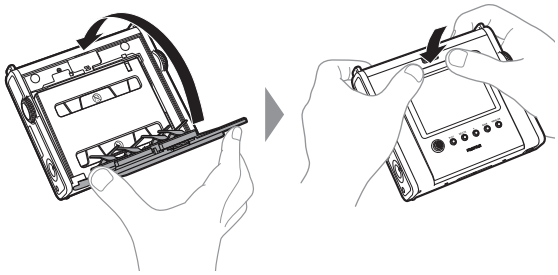


Hinweis

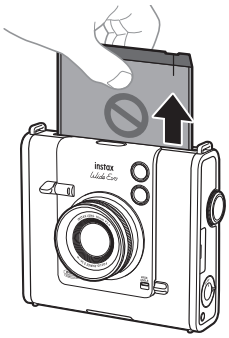
Achten Sie darauf, die gelben Markierungen an der Kamera und an der Filmpatrone aufeinander auszurichten.

3 Schließen Sie die Filmklappe.

Drücken Sie die Filmklappe hinein, bis sie einrastet.

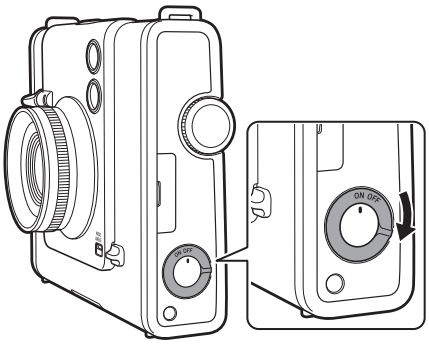


4 **Entfernen Sie die schwarze Filmschutzabdeckung, die automatisch ausgeworfen wird.**

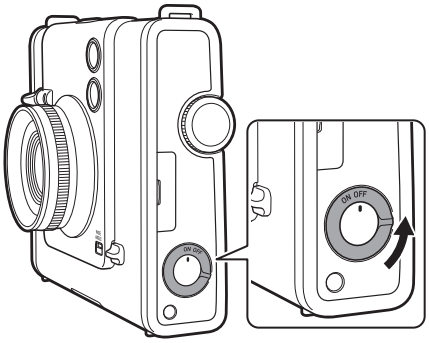


Ein-/Ausschalten

Drehen Sie zum Einschalten der Kamera den Ein/Aus-Schalter im Uhrzeigersinn.



Drehen Sie zum Ausschalten der Kamera den Ein/Aus-Schalter gegen den Uhrzeigersinn.



- Wenn Sie die Kamera für einen bestimmten Zeitraum nicht betätigen, schaltet sie sich automatisch aus. Wenn sich die Kamera automatisch ausschaltet, schalten Sie den Ein/Aus-Schalter aus und dann wieder ein, um sie einzuschalten.

Prüfen des Akkuladestands

Der Akkuladestand wird unten auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.

Anzeige	Verbleibender Akkuladestand
	Ausreichende Akkuladung vorhanden.
	Weniger als die Hälfte der Akkuladung vorhanden. Ein Laden des Akkus wird empfohlen.
	Niedriger Akkuladestand. Laden Sie den Akku so bald wie möglich auf.

- Wenn der Akku entladen ist, erscheint ein Symbol ( ) in der Mitte des LCD-Monitors und die Stromversorgung wird ausgeschaltet.

Einstellung der Sprache und des Datums/der Uhrzeit

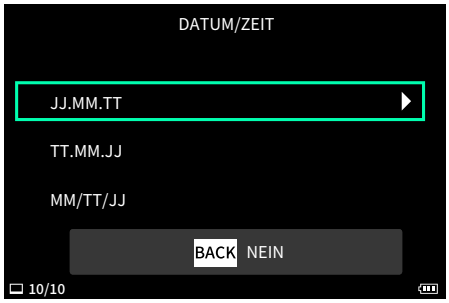
Wenn Sie die Kamera nach dem Kauf zum ersten Mal einschalten, werden Sie aufgefordert, das Datum und die Uhrzeit sowie die gewünschte Sprache einzustellen.
Diese Einstellung kann zu einem späteren Zeitpunkt eingestellt werden. Wenn Sie sie später einstellen oder neu einstellen möchten, stellen Sie sie unter [言語/LANG.] und [DATUM/ZEIT] im EINSTELLUNGEN-Menü ein.

1 Einschalten der Stromversorgung.
- Wenn Sie die Kamera zum ersten Mal nach dem Kauf einschalten, wird der Spracheinstellungsbildschirm angezeigt.

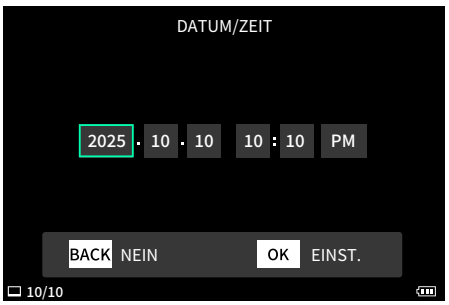
2 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um die gewünschte Sprache auszuwählen, und drücken Sie dann die MENU/OK-Taste.
- Standardmäßig ist [ENGLISH] ausgewählt.

- Drücken Sie die Auswahltaste nach oben oder unten und halten Sie sie gedrückt, um zur nächsten Seite zu gelangen.

3 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um das Jahr, den Monat und den Tag in dieser Reihenfolge einzustellen, und drücken Sie dann die MENU/OK-Taste.



4 Stellen Sie Jahr, Monat, Tag, Stunde und Minute ein, und drücken Sie dann die MENU/OK-Taste.
Bewegen Sie die Auswahltaste nach links oder rechts, um das einzustellende Element auszuwählen (Jahr, Monat, Tag, Stunde, Minute), und bewegen Sie dann die Auswahltaste nach oben oder unten, um die einzustellende Zahl auszuwählen.



5 Drücken Sie die MENU/OK-Taste.
Die Sprache und das Datum/die Uhrzeit sind nun eingestellt.

Grundlegende Bedienvorgänge – Aufnahme/Wiedergabe/Ausdrucken

Grundlegende Aufnahme

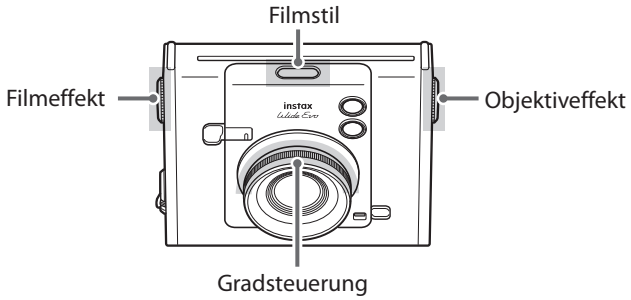
Fotos aufnehmen

In diesem Abschnitt wird das grundlegende Aufnahmeverfahren von Fotos erklärt.

1 **Schalten Sie die Stromversorgung ein.**

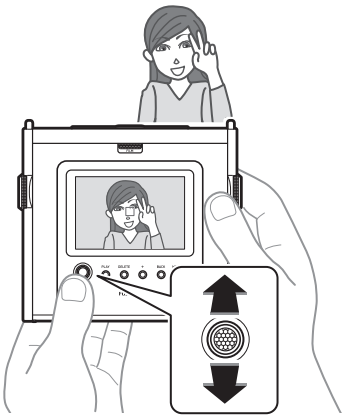
2 **Halten Sie die Kamera fest.**

3 **Wählen Sie bei Bedarf Ihren gewünschten Effekt aus.**



Einzelheiten zu jedem Effekt finden Sie unter ‚Fotografieren mit Effekten' (S. 23).

4 **Bestimmen Sie die Fotokomposition.**
Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um den Bildausschnitt auszuwählen. Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben, um in die Szene hineinzuzoomen, oder bewegen Sie die Auswahltaste nach unten, um aus der Szene herauszuzoomen.



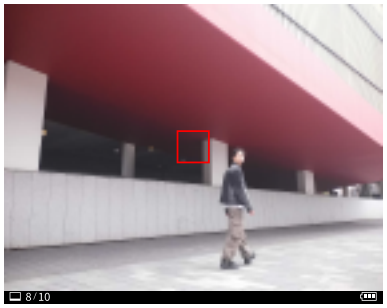
- Die Zoomfunktion kann nicht im Weitwinkelmodus verwendet werden.

5 **Drücken Sie den Auslösehebel halb herunter, um auf das Motiv zu fokussieren.**
Wenn das Motiv fokussiert ist:

Ein Piepton ertönt und ein grüner AF-Rahmen erscheint auf dem LCD-Monitor.

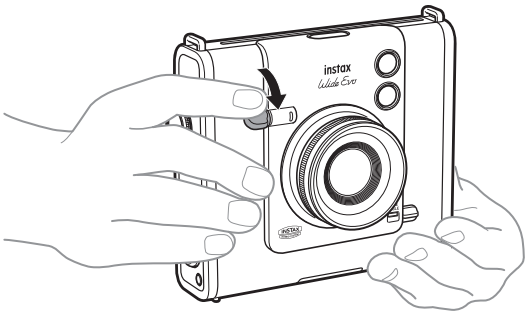
Wenn [GESICHTSERKENNUNG] aktiviert ist, erscheint ein grüner AF-Rahmen über dem Gesicht der Person, sobald die Kamera ihr Gesicht erkennt. Siehe ‚Fokussierung erleichtern'. (S. 22)

Wenn das Motiv nicht fokussiert ist:



Ein roter AF-Rahmen erscheint auf dem LCD-Monitor. Ändern Sie den Bildausschnitt oder verwenden Sie die AF/AE-Sperre. Siehe ‚Fotografieren mit der AF/AE-Sperre' (S. 15)

6 **Halten Sie den Auslösehebel halb gedrückt und drücken Sie ihn hinein (ganz nach unten)**
Der Auslöser wird ausgelöst und das Foto wird aufgenommen.
Nach der Aufnahme eines Fotos wird das Bild im internen Speicher oder auf der Speicherkarte gespeichert.



- Siehe ‚Fotos ausdrucken' für das Verfahren zum Ausdrucken der aufgenommenen Fotos. (S. 18)

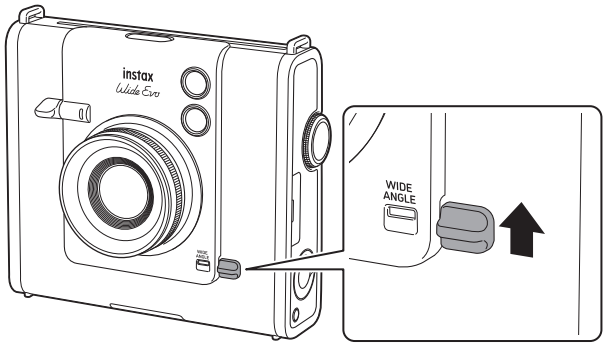
- Halten Sie beim Fotografieren Ihre Arme fest gegen Ihren Körper und halten Sie die Kamera mit beiden Händen fest.
- Achten Sie darauf, das Kameraobjektiv nicht zu berühren, wenn Sie den Auslösehebel drücken.
- Wenn Sie den Auslösehebel vollständig drücken, tun Sie dies sanft, um zu verhindern, dass sich die Kamera dabei bewegt und das Foto verwackelt wird.
- Achten Sie darauf, dass Ihre Finger oder der Schultergurt den Blitz oder das Objektiv nicht bedecken.
- Im Dunkeln oder bei Gegenlicht kann der Blitz ausgelöst werden, wenn der Auslösehebel vollständig gedrückt wird. Sie können die Blitzeinstellungen ändern, um zu verhindern, dass der Blitz auslöst. (S. 21)

Vorsichtsmaßnahmen zum internen Speicher

- Wenn der interne Speicher voll ist, wird der Auslöser nicht ausgelöst und Sie können keine Fotos aufnehmen. Löschen Sie Bilder oder verwenden Sie eine Speicherkarte.
- Bei einer Fehlfunktion der Kamera können Bilder im internen Speicher beschädigt werden oder verloren gehen.
- Wir empfehlen Ihnen, wichtige Bilder als Sicherheitskopie auf ein anderes Medium zu kopieren.
- Wenn Sie die Kamera zur Reparatur einreichen, können wir für die Daten im internen Speicher nicht garantieren.
- Wenn die Kamera repariert wird, müssen wir möglicherweise die Daten im internen Speicher überprüfen.

Aufnahme im Weitwinkelmodus

Um im Weitwinkelmodus aufzunehmen, schieben Sie den WEITWINKEL-Schalter nach oben.



Normaler Modus

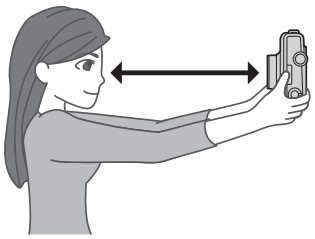
Weitwinkelmodus

Eine Selbstaufnahme machen (Selfie)

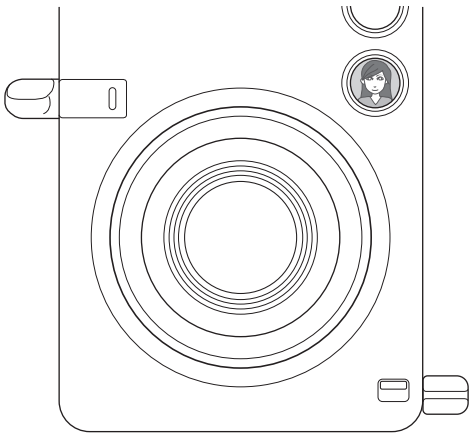
Sie können den Selfie-Spiegel verwenden, um von sich selbst Fotos zu machen.

1 Halten Sie die Kamera mit einem Objektivabstand von 30 cm bis 50 cm zu Ihrem Gesicht fest.

- Halten Sie die Kamera gut fest, da die Kamera besonders im Dunkeln leicht wackeln kann.



2 Überprüfen Sie den Bildausschnitt mit dem Selfie-Spiegel und nehmen Sie dann ein Foto auf.



- Schauen Sie beim Fotografieren nicht in den Blitz. Das Schauen in den Blitz kann eine vorübergehende Erblindung verursachen.

Fotografieren mit der AF/AE-Sperre

Wenn Sie beim Aufnehmen eines Fotos den Auslösehebel bis zur Hälfte gedrückt halten, wird der Fokus verriegelt, die sogenannte „AF-Sperre". Wenn Sie den Auslösehebel gedrückt halten, wird die Helligkeit verriegelt, die sogenannte „AE-Sperre". Dies ist nützlich, wenn Sie ein Foto aufnehmen möchten, bei dem sich das Motiv nicht in der Mitte des Bildschirms befindet.

1 Drücken Sie den Auslösehebel halb herunter, um das Motiv zu fokussieren.

Drücken Sie den Auslösehebel für die AF/AE-Sperre halb herunter.

2 Drücken Sie den Auslösehebel halb herunter und halten Sie ihn, um den Bildausschnitt zu ändern.

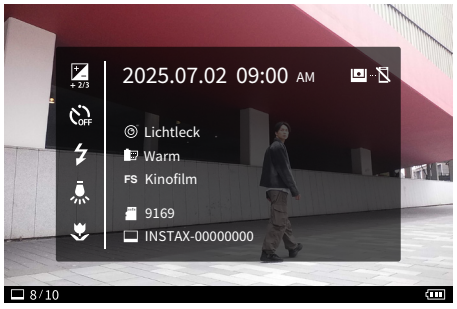
3 Drücken Sie den Auslösehebel vollständig nach unten, um das Foto aufzunehmen.

Es wird empfohlen, die AE/AF-Sperre zu verwenden, wenn Sie die folgenden Motive fotografieren, da es schwierig sein kann, auf diese zu fokussieren:

- Glänzende Objekte wie Spiegel und Karosserien
- Motive, die sich mit einer hohen Geschwindigkeit bewegen
- Motive hinter Glas
- Dunkle Objekte, wie z. B. Haare oder Fell, die Licht absorbieren, ohne es zu reflektieren
- Körperlose Objekte wie Rauch oder Flammen
- Motive mit geringem Kontrast (zum Beispiel eine Person, deren Kleidung dieselbe Farbe hat wie der Hintergrund)
- Wenn es einen großen Kontrastunterschied im AF-Rahmen gibt und sich das Motiv in diesem Bereich befindet (zum Beispiel ein Motiv vor einem kontrastreichen Hintergrund)

Anzeige der Aufnahmeinformationen

Wenn Sie im Aufnahmemodus die BACK-Taste drücken, wird der folgende Informationsbildschirm auf dem LCD-Monitor angezeigt. Drücken Sie erneut die BACK-Taste, um zum Aufnahmebildschirm zurückzukehren.



Wenn eine Speicherkarte eingesetzt ist, wird auf dem Informationsanzeigebildschirm angezeigt.

Bilder betrachten

Sie können Ihre aufgenommenen Bilder auf dem LCD-Monitor wiedergeben.

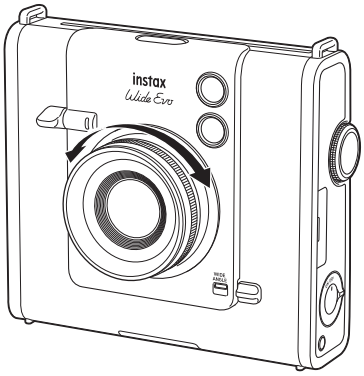
1 Schalten Sie die Stromversorgung ein.

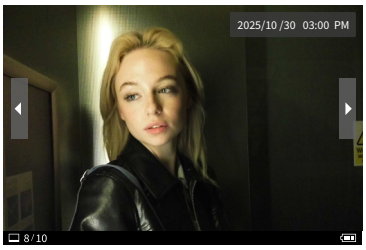
2 Drücken Sie die PLAY-Taste.
Das zuletzt aufgenommene Foto wird angezeigt.

3 Bewegen Sie die Auswahltaste nach links oder rechts, um das gewünschte Bild auszuwählen.
- Drücken Sie den Auslösehebel vollständig herunter oder drücken Sie die PLAY-Taste, um zum Aufnahmebildschirm zurückzukehren.

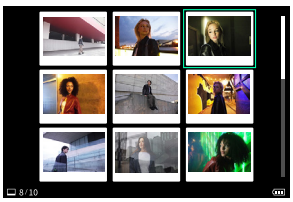
■ Die Anzahl der angezeigten Bilder ändern

Wenn der Wiedergabebildschirm angezeigt wird, drehen Sie das Gradeinstellrad, um die Anzahl der angezeigten Bilder zu ändern.

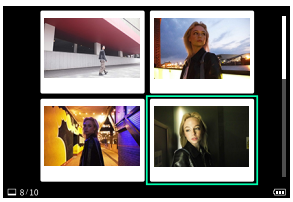




Einzelbildanzeige



9-Bilder-Anzeige



4-Bilder-Anzeige

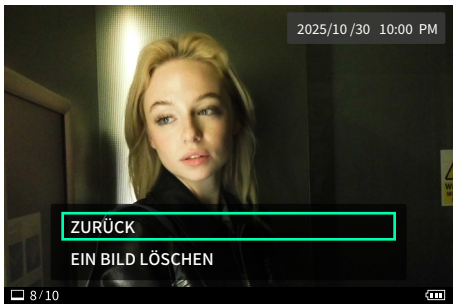
Löschen von Bildern

Sie können unerwünschte Bilder löschen. Sie können auch mehrere Bilder auf einmal löschen.

Einzelbildanzeige

1 Bewegen Sie die Auswahltaste nach links oder rechts, um das zu löschende Bild auszuwählen.

2 Drücken Sie die DELETE-Taste.
Das Löschen-Menü wird angezeigt.

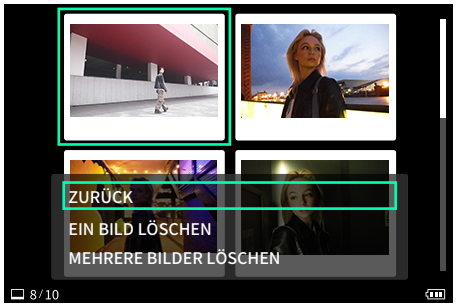


3 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um [EIN BILD LÖSCHEN] auszuwählen, und drücken Sie die MENU/OK-Taste.

4 Drücken Sie die MENU/OK-Taste.
Das ausgewählte Bild wird gelöscht.
- Drücken Sie zum Abbrechen des Löschvorgangs die BACK-Taste.

4/9-Bilder-Anzeige

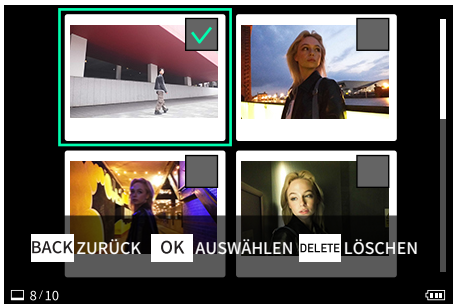
1 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben, unten, links oder rechts, um das Bild auszuwählen, das Sie löschen möchten.



2 Drücken Sie die DELETE-Taste.
Das Löschen-Menü wird angezeigt.

3 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um [EIN BILD LÖSCHEN] oder [MEHRERE BILDER LÖSCHEN] auszuwählen, und drücken Sie die MENU/OK-Taste.

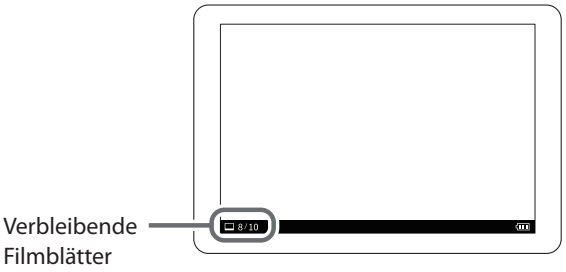
4 **Wenn [MEHRERE BILDER LÖSCHEN] ausgewählt ist, bewegen Sie die Auswahltaste nach oben, unten, links oder rechts, um die zu löschenden Bilder auszuwählen, und drücken Sie die MENU/OK-Taste.**
Ein ✓-Zeichen erscheint auf den ausgewählten Bildern.



5 **Wenn Sie alle zu löschenden Bilder ausgewählt haben, drücken Sie die DELETE-Taste.**
Die ausgewählten Bilder werden gelöscht.
• Drücken Sie zum Abbrechen des Löschvorgangs die BACK-Taste.

Restfilm-Anzeige

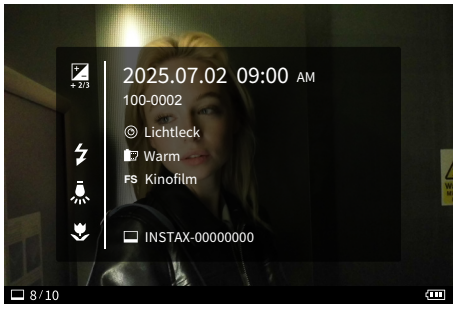
Die Anzahl der verbleibenden Filmblätter wird an der Unterseite des Bildschirms angezeigt.



- Einzelheiten zum Umgang mit Filmen finden Sie in der Anleitung zum FUJIFILM-instax™-WIDE-Sofortbildfilm.
- Die Filmentwicklung dauert etwa 90 Sekunden (die Zeit hängt von der Temperatur ab).

Anzeige der Aufnahmeinformationen

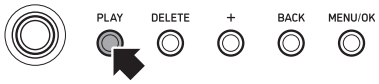
Wenn Sie im Wiedergabemodus die BACK-Taste drücken, wird der folgende Informationsbildschirm auf dem LCD-Monitor angezeigt. Drücken Sie erneut die BACK-Taste, um zum ursprünglichen Bildschirm zurückzukehren.



Fotos ausdrucken

Sie können Fotos ausdrucken. Vor dem Ausdrucken können Sie die Bilddrehung, den Zoom, die Qualität und die Helligkeit anpassen.

1 Drücken Sie die PLAY-Taste.
Die Kamera wechselt in den Wiedergabemodus.

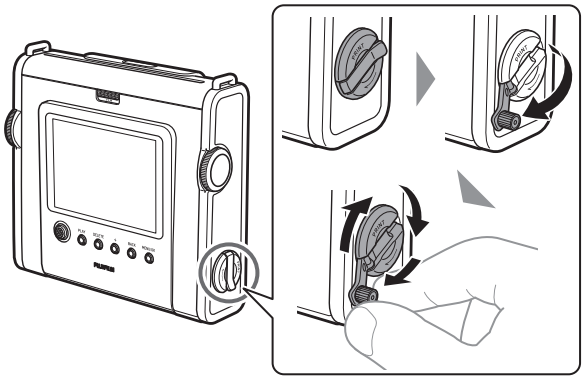


2 Bewegen Sie die Auswahltaste nach links oder rechts, um das Foto auszuwählen, das Sie ausdrucken möchten.

3 Sie können die Bilder drehen und hineinzoomen/herauszoomen sowie die Bildqualität und die Helligkeit bei Bedarf anpassen.
Drücken Sie die MENU/OK-Taste, um das EINSTELLUNGEN-Menü anzuzeigen. Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um eine Option auszuwählen, und drücken Sie zur Bestätigung die MENU/OK-Taste.

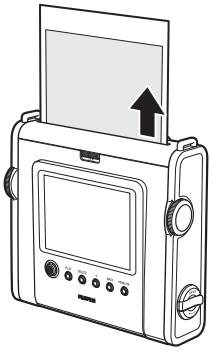
Weitere Informationen finden Sie unter ‚Verschiedene Wiedergabe — Direktmenü'. (S. 27)

4 Heben Sie den Hebel an der Druckkurbel an und drehen Sie ihn zum Ausdrucken im Uhrzeigersinn.
Die Skala der Druckanzeige an der rechten Seite des LCD-Monitors steigt mit der Bewegung der Druckkurbel an. Wenn sie oben angekommen ist, beginnt der Druckvorgang.



- Wenn Sie die Druckkurbel im Gegenuhrzeigersinn drehen, bevor die Skala oben angekommen ist, kann der Druckvorgang abgebrochen werden.
- Wenn Sie die Kurbel nicht drehen, bis die Skala oben angekommen ist, sinkt die Skala.

5 Nachdem das Geräusch des Filmausschiebens aufgehört hat, halten Sie das Ende des ausgeschobenen Films fest und entfernen Sie ihn.



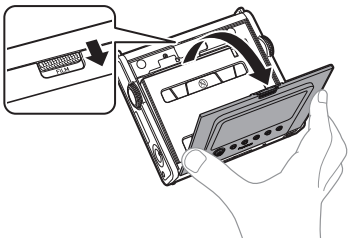
- Das -Zeichen wird auf dem ausgedruckten Bild angezeigt.
- Sie können auch über das Direktmenü ausdrucken.

- Achten Sie darauf, dass Sie nicht mit Ihren Fingern oder dem Schultergurt der Kamera in den Filmausgabeschlitz gelangen.

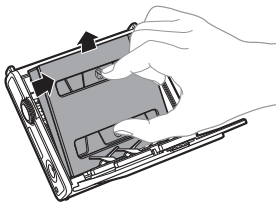
- In Verbindung mit einer Smartphone-App können Sie Ihren Fotos auch verschiedene Rahmen hinzufügen. Weiterführende Informationen finden Sie auf der instax™-Website. https://instax.com/wide_evo/

Entnehmen der instax™-WIDE-Filmpatrone

1 Schieben Sie die Filmtürsperre und öffnen Sie die Filmklappe.



2 Ergreifen Sie die rechteckigen Löcher in der Filmpatrone und ziehen Sie die Filmpatrone aus der Kamera heraus.



Erfasste Daten

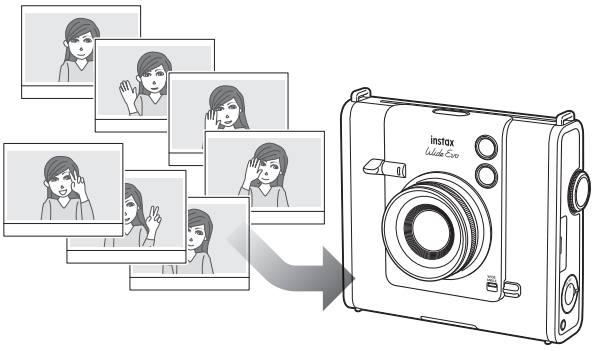
Wo die Bilder gespeichert werden

Wo Ihre Bilder gespeichert werden, ist davon abhängig, ob eine Speicherkarte eingesetzt ist oder nicht.

Wenn keine Speicherkarte eingesetzt ist

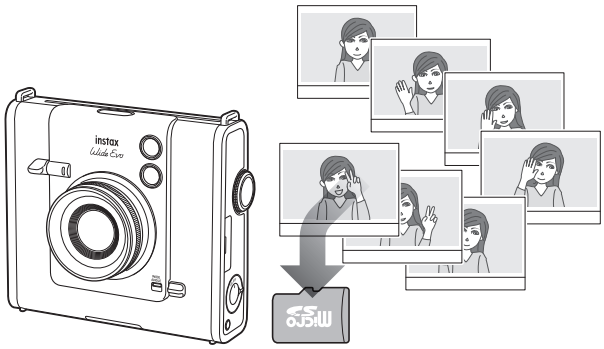
Wenn beim Fotografieren keine Speicherkarte eingesetzt ist, werden die Aufnahmedaten im internen Speicher der Kamera gespeichert.

- Achten Sie auf die maximale Anzahl der Bilder im internen Speicher.



Wenn eine Speicherkarte eingesetzt ist

Wenn eine Speicherkarte eingesetzt ist, werden die Daten auf der Speicherkarte und nicht im internen Speicher der Kamera gespeichert.



- Die im internen Speicher der Kamera oder auf der microSD-Karte gespeicherten Bilder werden nicht automatisch gelöscht. Löschen Sie Bilder, wenn die Speicher für die Bilder voll sind.

Anzahl der gespeicherten Bilder

Die Anzahl der Bilder, die gespeichert werden können, ist nachfolgend aufgeführt.

Anzahl der möglichen Bilder

	Interner Speicher	**Wenn eine Speicherkarte eingesetzt ist**
Bilder nicht im Weitwinkelmodus	2560 × 1920 Pixel Etwa 45 Bilder	2560 × 1920 Pixel Etwa 850 Bilder pro 1 GB
Bilder im Weitwinkelmodus		4608 × 3456 Pixel Etwa 280 Bilder pro 1 GB

Erweiterte Bedienung – Aufnahme

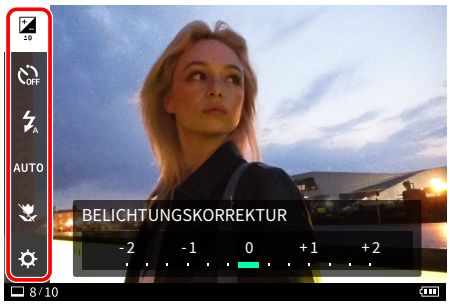
Verschiedene Aufnahmen — Direktmenü

Drücken Sie die MENU/OK-Taste auf dem Aufnahmebildschirm, um das Direktmenü anzuzeigen und die folgenden Aufnahmemethoden zu ändern.

Anpassung der Helligkeit eines Bildes

Passen Sie die Helligkeit des Bildes an. Verwenden Sie diese Funktion, wenn das Motiv zu hell oder zu dunkel ist oder wenn der Kontrast (Unterschied zwischen Helligkeit und Dunkelheit) zwischen dem Motiv und dem Hintergrund zu groß ist.

1 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um [±] auszuwählen.



2 Bewegen Sie die Auswahltaste nach links oder rechts, um die Belichtung zu korrigieren.

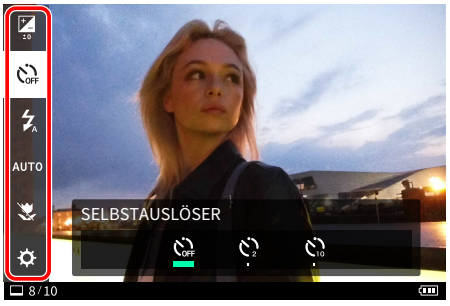
- Bewegen Sie die Auswahltaste nach rechts, um die Belichtung auf der Plusseite zu korrigieren und das gesamte Bild aufzuhellen.
- Bewegen Sie die Auswahltaste nach links, um die Belichtung auf der Minusseite zu korrigieren und das gesamte Bild abzudunkeln.

3 Drücken Sie den Auslösehebel vollständig herunter.

Den Selbstauslöser zum Fotografieren verwenden

Verwenden Sie diese Funktion, um ein Gruppenfoto einschließlich des Fotografen aufzunehmen, oder um zu verhindern, dass sich die Kamera bewegt, während der Auslösehebel gedrückt wird.

1 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um [OFF] auszuwählen.



2 Bewegen Sie die Auswahltaste nach links oder rechts, um [2] oder [10] auszuwählen.

- Wenn Sie keinen Selbstauslöser verwenden möchten, wählen Sie [OFF] aus.

3 Drücken Sie den Auslösehebel vollständig herunter.

Der Countdown startet.

Wenn [2] ausgewählt ist:

Wenn Sie den Auslösehebel drücken, blinkt das Selbstauslöserlämpchen.

Wenn [10] ausgewählt ist:

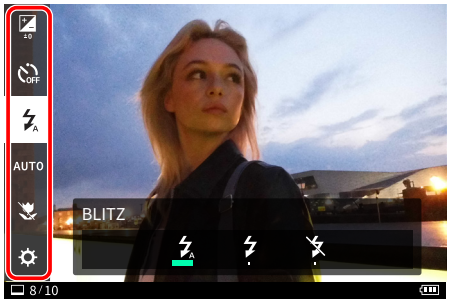
Wenn Sie den Auslösehebel drücken, leuchtet die Lampe des Selbstauslösers auf und beginnt zwei Sekunden vor der Aufnahme des Fotos zu blinken.

Um den Selbstauslöser abzubrechen, drücken Sie die BACK-Taste.

Mit Blitz fotografieren

Verwenden Sie den Blitz, wenn Sie Fotos bei Nacht oder in einem dunklen Raum aufnehmen. Sie können die Kamera auch so einstellen, dass der Blitz nicht auslöst.

1 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um [⚡] auszuwählen.



2 Bewegen Sie die Auswahltaste nach links oder rechts, um die Blitzeinstellung auszuwählen.

- Weitere Informationen zu den Blitzeinstellungen finden Sie unter „Blitz-Typen“.

3 Drücken Sie den Auslösehebel vollständig herunter.

Der Blitz wird ausgelöst, wenn ein Foto aufgenommen wird.

■ Blitz-Typen

AUTOM. BLITZ

Der Blitz wird automatisch ausgelöst, wenn die Umgebung dunkel ist. Diese Einstellung ist für die meisten Situationen geeignet.

ERZW. BLITZ

Der Blitz wird unabhängig von der Helligkeit der Umgebung ausgelöst. Verwenden Sie diese Einstellung, wenn das Motiv aufgrund von Gegenlicht dunkel ist.

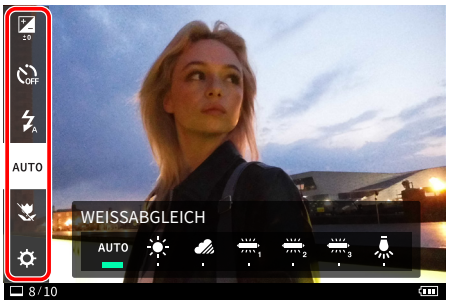
UNTERDR.-BLITZ

Der Blitz wird nicht ausgelöst, selbst wenn die Umgebung dunkel ist. Diese Einstellung ist für Aufnahmen an Orten geeignet, an denen das Fotografieren mit Blitz verboten ist. Bei Aufnahmen in dunkler Umgebung ohne Verwendung des Blitzes wird empfohlen, die Kamera auf einem Tisch oder auf einer ähnlichen Fläche zu stabilisieren.

Anpassen der Lichtquelle beim Aufnehmen von Fotos

Wenn Sie den Weißabgleich einstellen, um die Lichtquelle anzupassen, z. B. bei Sonnenlicht oder künstlichem Licht, kann die Farbtemperatur realistischer dargestellt werden.

1 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um [AUTO] auszuwählen.



2 Bewegen Sie die Auswahltaste nach links oder rechts, um eine der Einstellungen auszuwählen.

- Einzelheiten zur Einstellung des Weißabgleichs finden Sie unter „Typen des Weißabgleichs“.

3 Drücken Sie den Auslösehebel vollständig herunter.

■ Typen des Weißabgleichs

AUTO AUTO

Die Kamera stellt den Weißabgleich automatisch ein. AUTO wird für normale Aufnahmen empfohlen.

SONNIG

Für Außenaufnahmen bei sonnigem Wetter.

BEWÖLKT

Für Aufnahmen an bewölkten Tagen oder im Schatten.

NEONLICHT-1

Für Aufnahmen bei Tageslichtleuchtstofflampen.

NEONLICHT-2

Für Aufnahmen bei weißen Tageslichtleuchtstofflampen.

NEONLICHT-3

Für Aufnahmen bei weißen Leuchtstofflampen.

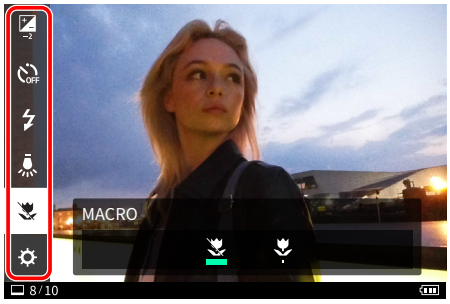
GLÜHLAMPENLICHT

Für Aufnahmen bei Glühlampen und Glühlampenlicht.

Makroaufnahmen

Wählen Sie Makroaufnahmen, wenn Sie Nahaufnahmen von einem Motiv aufnehmen möchten.

1 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um [🌷] auszuwählen.



2 Bewegen Sie die Auswahltaste nach links oder rechts, um [🌷] auszuwählen.

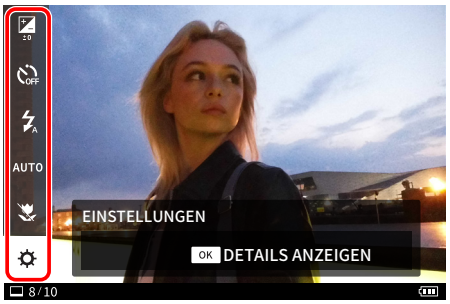
3 Drücken Sie den Auslösehebel vollständig herunter.
Makroaufnahmen werden durchgeführt.

Wählen Sie [🌷] aus, um den Makromodus abzubrechen.

Fokussierung erleichtern

Verwenden Sie das EINSTELLUNGEN-Menü, um die Einstellungen der Gesichtserkennung und des AF-Hilfslichtes zu ändern.

1 Drücken Sie die MENU/OK-Taste.
Das Direktmenü wird angezeigt.



2 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um [⚙] auszuwählen, und drücken Sie dann die MENU/OK-Taste.
Das EINSTELLUNGEN-Menü wird angezeigt.

3 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um die gewünschte Option auszuwählen.
- Einzelheiten zu jeder Option finden Sie unter ‚EINSTELLUNGEN-Menüelemente'.

4 Ändern Sie die Einstellungen.

5 Drücken Sie die MENU/OK-Taste.
Die Einstellungen werden übernommen und die Kamera kehrt zum Aufnahmebildschirm zurück.

■ EINSTELLUNGEN-Menüelemente

GESICHTSERKENNUNG

Wenn [GESICHTSERKENNUNG] aktiviert ist, erkennt die Kamera das Gesicht der Person und stellt den Fokus und die Belichtung auf das Gesicht statt auf den Hintergrund ein, damit die Person stark hervorsteht.

AF-HILFSLICHT

Wenn das AF-HILFSLICHT aktiviert ist, leuchtet es von dem Zeitpunkt an, wenn der Auslösehebel halb nach unten gedrückt wird, bis das Motiv scharfgestellt ist, und erleichtert so die Fokussierung auf ein dunkles Motiv.

- Je nach Szene kann es schwierig sein, das Motiv scharfzustellen, auch wenn das AF-HILFSLICHT aktiviert ist.
- Das AF-HILFSLICHT ist bei Nahaufnahmen des Motivs möglicherweise nicht voll effektiv.
- Verwenden Sie das AF-HILFSLICHT nicht in der Nähe des menschlichen Auges.

Fotografieren mit Effekten

Effekte zu Ihren Fotos hinzufügen

Die Kamera bietet drei Effekte: Objektiveffekte, Filmeffekte und Filmstile.

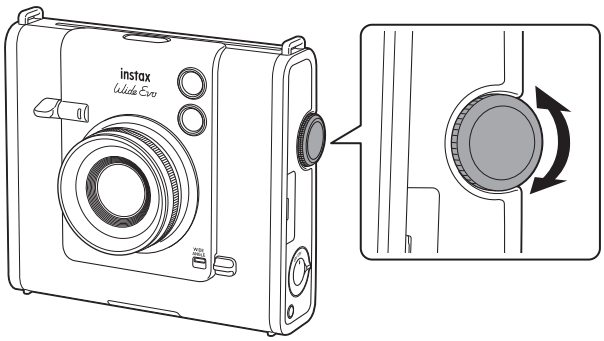
Sie können auch die + (Funktions)-Taste drücken, um Ihre bevorzugten Objektiv-, Filmeffekte und Filmstile abzurufen.

Auswahl von Objektiveffekten

Befolgen Sie die nachfolgenden Schritte, um einen Objektiveffekt auszuwählen.

1 Rufen Sie den Aufnahmebildschirm auf.

2 Drehen Sie am Objektiveinstellrad, um die Art des Objektiveffekts auszuwählen.



Die folgende Hilfe wird links auf dem Bildschirm angezeigt.

- Um den eingestellten Objektiveffekt abzubrechen, wählen Sie [Normal] aus den Objektiveffekten aus.
- Drücken Sie die Effekt-zurücksetzen-Taste, um den eingestellten Objektiveffekt, Filmeffekt und Filmstil abzubrechen.

Einstellung des Grads des Objektiveffekts

Sie können den Grad des Objektiveffekts anpassen.

1 Rufen Sie den Aufnahmebildschirm auf.

2 Drehen Sie am Objektiveinstellrad, um die Art des Objektiveffekts auszuwählen.

3 Drehen Sie das Gradeinstellrad, um den Grad des Objektiveffekts einzustellen.
Stellen Sie den gewünschten Grad ein, während Sie auf den Bildschirm schauen.

Gradeinstellungsstufe

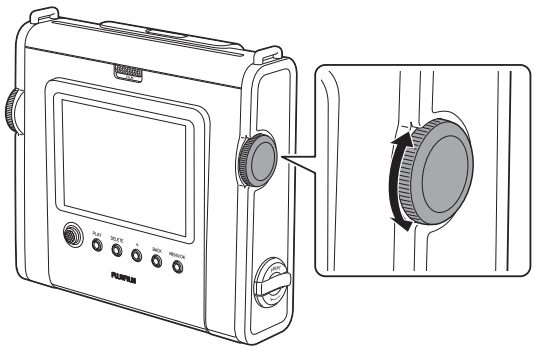
Fotografieren mit Effekten

Einen Filmeffekt auswählen

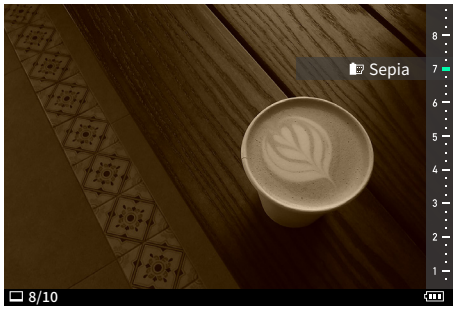
Befolgen Sie die nachfolgenden Schritte, um einen Filmeffekt auszuwählen.

1 Rufen Sie den Aufnahmebildschirm auf.

2 Drehen Sie am Filmeinstellrad, um die Art des Filmeffekts auszuwählen.



Die folgende Hilfe wird rechts auf dem Bildschirm angezeigt.



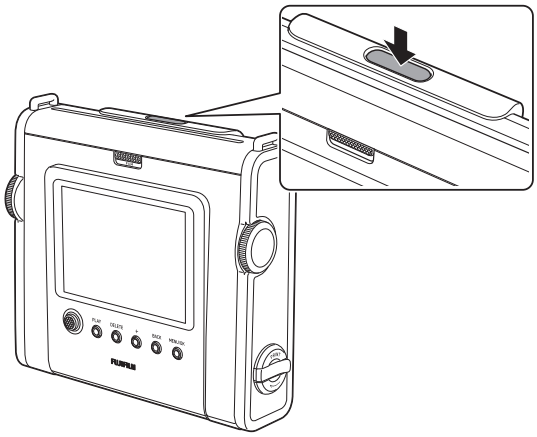
- Um den eingestellten Filmeffekt abzubrechen, wählen Sie [Normal] aus den Filmeffekten aus.
- Drücken Sie die Effekt-zurücksetzen-Taste, um den eingestellten Objektiveffekt, Filmeffekt und Filmstil abzubrechen.

Einen Filmstil auswählen

Befolgen Sie die nachfolgenden Schritte, um einen Filmstil auszuwählen.

1 Rufen Sie den Aufnahmebildschirm auf.

2 Drücken Sie wiederholt auf die Filmstiltaste, um den gewünschten Filmstil auszuwählen.
Wenn ein Filmstil ausgewählt ist, leuchtet die LED auf der Filmstiltaste auf. (Wenn [FILM STYLE LED] im EINSTELLUNGEN-Menü auf [AN] festgelegt ist)



Die folgende Anleitung wird angezeigt.

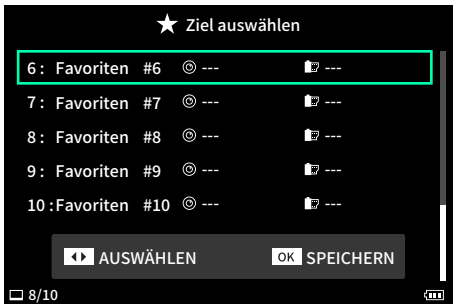
- Um den eingestellten Filmstil abzubrechen, wählen Sie [AUS] aus den Filmstiltypen aus.
- Drücken Sie die Effekt-zurücksetzen-Taste, um den eingestellten Objektiveffekt, Filmeffekt und Filmstil abzubrechen.

Eine Effektkombination festlegen

Sie können eine Kombination Ihrer Lieblingseffekte speichern. Sie können eine gespeicherte Effektkombination durch Drücken der + (Funktions)-Taste abrufen.

Eine Effektkombination speichern

1. **Rufen Sie den Aufnahmebildschirm auf.**
2. **Drehen Sie am Objektiveinstellrad, um die Art des Objektiveffekts auszuwählen.**
3. **Drehen Sie am Filmeinstellrad, um die Art des Filmeffekts auszuwählen.**
4. **Drücken Sie wiederholt auf die Filmstiltaste, um den gewünschten Filmstil auszuwählen.**
5. **Drücken Sie die + (Funktions)-Taste.**
6. **Drücken Sie die MENU/OK-Taste.**
7. **Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um [Favoriten[1]] bis [Favoriten[10]] auszuwählen.**
   Bis zu zehn Effektkombinationen können gespeichert werden.



8. **Drücken Sie die MENU/OK-Taste.**
   Der Effekt wird gespeichert.

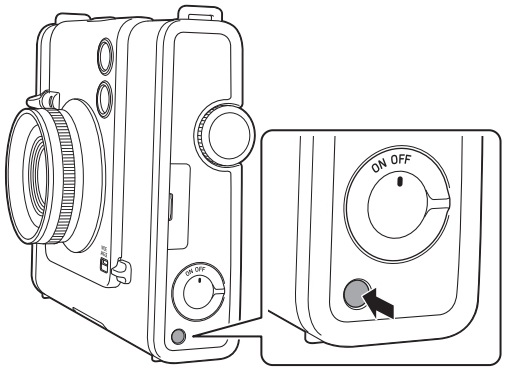
Aufrufen der Effekte Ihrer Favoriten

1. **Rufen Sie den Aufnahmebildschirm auf.**
2. **Drücken Sie die + (Funktions)-Taste zweimal.**
3. **Bewegen Sie die Auswahltaste nach links oder rechts, um [Favoriten[1]] bis [Favoriten[10]] auszuwählen.**
   Der Effekt wird angewendet.

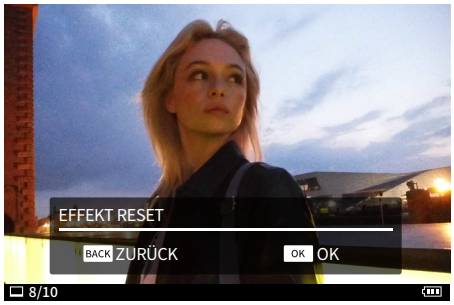
Objektiveffekte, Filmeffekte und Filmstile zurücksetzen

Setzen Sie die Objektiveffekt-, Filmeffekt- und Filmstileinstellungen auf den Standardzustand zurück.

1 **Drücken Sie die Effekt-zurücksetzen-Taste.**



2 **Drücken Sie die MENU/OK-Taste.**
Der eingestellte Effekt und der Stil werden zurückgesetzt.



Bildanpassung während der Wiedergabe und des Ausdruckens

Verschiedene Wiedergabe — Direktmenü

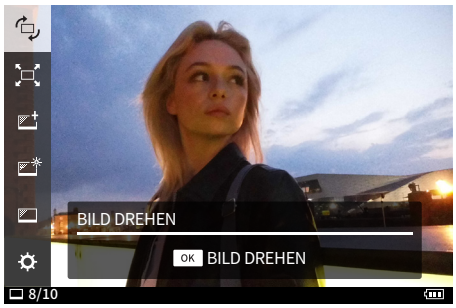
Drücken Sie die MENU/OK-Taste auf dem Wiedergabebildschirm, um das Direktmenü anzuzeigen und die folgenden Wiedergabe-/Druckmethoden zu ändern.
Informationen zur Anzeige des Wiedergabebildschirms finden Sie auf der Seite 16.

Drehen und Anpassen der Bildposition

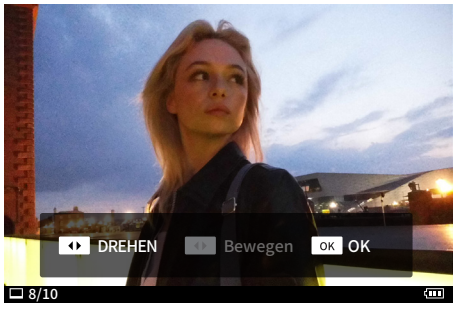
1 **Bewegen Sie die Auswahltaste nach links oder rechts, um das Foto auszuwählen, das Sie betrachten möchten.**

2 **Drücken Sie die MENU/OK-Taste.**
Das Direktmenü wird angezeigt.

3 **Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um [⟲] auszuwählen.**



4 **Drücken Sie die MENU/OK-Taste.**
Die Hilfe der Bilddrehung wird angezeigt.



5 **Bewegen Sie die Auswahltaste nach links oder rechts, um die Bildausrichtung auszuwählen.**

6 **Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um das Bild zu positionieren.**
• Vergrößerte Bilder können nicht neu positioniert werden.

7 **Drücken Sie die MENU/OK-Taste.**
Das eingestellte Bild wird angezeigt.

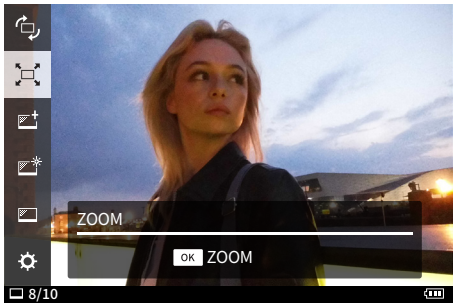
Zuschneiden des Bildes

Sie können Ihre Bilder zuschneiden.

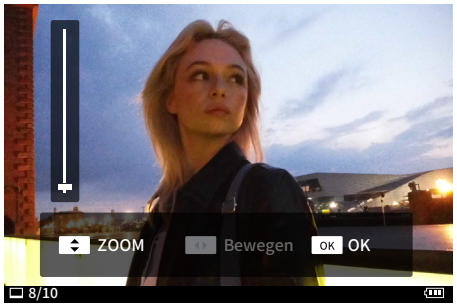
1 **Bewegen Sie die Auswahltaste nach links oder rechts, um das Foto auszuwählen, das Sie betrachten möchten.**

2 **Drücken Sie die MENU/OK-Taste.**
Das Direktmenü wird angezeigt.

3 **Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um [⛶] auszuwählen.**



4 **Drücken Sie die MENU/OK-Taste.**
Die Zoom/Bewegen-Hilfe wird angezeigt.



5 **Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um die Größe des Bildes anzupassen.**

6 **Bewegen Sie die Auswahltaste nach links oder rechts, um die Position des Bildes anzupassen.**

7 **Drücken Sie die MENU/OK-Taste.**
Das eingestellte Bild wird angezeigt.

Bildanpassung während der Wiedergabe und des Ausdruckens

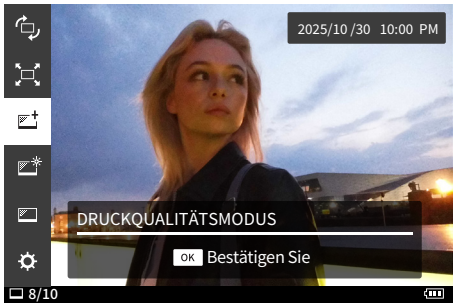
Auswahl der Druckqualität

Sie können die Druckqualität des Ausdruckens auswählen.

1 Bewegen Sie die Auswahltaste nach links oder rechts, um das Foto auszuwählen, das Sie betrachten möchten.

2 Drücken Sie die MENU/OK-Taste.
Das Direktmenü wird angezeigt.

3 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um [ ] auszuwählen.



4 Drücken Sie die MENU/OK-Taste.
Die Hilfe des Druckqualitätsmodus wird angezeigt.

5 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um den Druckqualitätsmodus auszuwählen.
Stellen Sie den [instax-Natural-Modus] für eine normale Qualität oder den [instax-Rich-Modus] für eine sattere Farbdarstellung (Werkseinstellung) ein.

6 Drücken Sie die MENU/OK-Taste.
Der Originalbildschirm wird angezeigt.

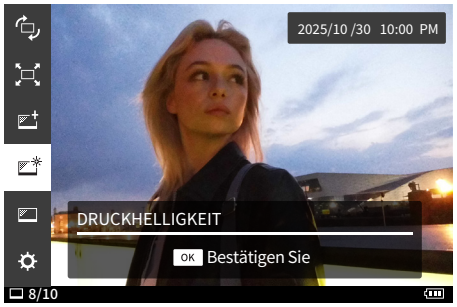
Einstellung der Helligkeit eines ausgedruckten Bildes

Sie können die Helligkeit des ausgedruckten Bildes einstellen.

1 Bewegen Sie die Auswahltaste nach links oder rechts, um das Foto auszuwählen, das Sie betrachten möchten.

2 Drücken Sie die MENU/OK-Taste.
Das Direktmenü wird angezeigt.

3 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um [ ] auszuwählen.



4 Drücken Sie die MENU/OK-Taste.
Die Hilfe der Druckhelligkeit wird angezeigt.

5 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um die Druckhelligkeit auszuwählen.
Legen Sie [×1 (normal)], [×1,5 (halbhell)] oder [×2,0 (hell)] fest.

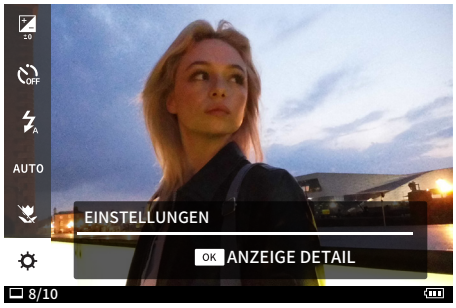
6 Drücken Sie die MENU/OK-Taste.
Der Originalbildschirm wird angezeigt.

EINSTELLUNGEN-Menü

Bedienungen und Optionen im EINSTELLUNGEN-Menü

Über das EINSTELLUNGEN-Menü können verschiedene Einstellungen geändert werden.

1 Drücken Sie die MENU/OK-Taste.
Das Direktmenü wird angezeigt.



2 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um [☼] auszuwählen, und drücken Sie dann die MENU/OK-Taste.
Während der Aufnahme wird das Aufnahmemenü und während der Wiedergabe wird das EINSTELLUNGEN-Menü angezeigt.

3 Bewegen Sie die Auswahltaste nach oben oder unten, um den Punkt auszuwählen.
- Weitere Informationen zu den einzelnen Punkten finden Sie unter ‚EINSTELLUNGEN-Menüoptionen im Aufnahmemodus' und ‚EINSTELLUNGEN-Menüoptionen im Wiedergabemodus'.

4 Ändern Sie die Einstellungen.

5 Drücken Sie die MENU/OK-Taste.
Die Einstellungen werden übernommen und die Kamera kehrt zum Originalbildschirm zurück.

■ EINSTELLUNGEN-Menüoptionen im Aufnahmemodus

GESICHTSERKENNUNG

Wenn [GESICHTSERKENNUNG] aktiviert ist, erkennt die Kamera das Gesicht der Person und stellt den Fokus und die Belichtung auf das Gesicht statt auf den Hintergrund ein, damit die Person stark hervorsteht.

AF-HILFSLICHT

Wenn das AF-HILFSLICHT aktiviert ist, leuchtet es von dem Zeitpunkt an, wenn der Auslösehebel halb nach unten gedrückt wird, bis das Motiv scharfgestellt ist, und erleichtert so die Fokussierung auf ein dunkles Motiv.

DRUCKQUALITÄTSMODUS

Stellen Sie den [instax-Natural-Modus] für natürliche Farben oder den [instax-Rich-Modus] für kräftigere und sattere Farben (Werkseinstellung) ein.

DRUCKHELLIGKEIT

Legen Sie [×1 (normal)], [×1,5 (halbhell)] oder [×2,0 (hell)] fest.

INFORMATION

Zeigt die Seriennummer der Kamera an.

DATUM/ZEIT

Stellt das Datum und die Zeit ein.

言語/LANG.

Stellt die auf dem LCD-Monitor angezeigte Sprache ein.

TON EINSTELLEN

Stellt die Lautstärke des Betriebstons, die Auslöselautstärke und den Startton ein.
Wenn Sie den Ton ausstellen möchten, stellen Sie diese Option auf [AUS].

AUTOMATISCHE BILDÜBERTRAGUNG

Legt fest, ob eine automatische Übertragung durchgeführt wird oder nicht.

AUTOM. AUS

Stellt die Zeit ein, wann die Kamera automatisch ausgeschaltet wird, wenn sie nicht bedient wird.

FILM STYLE LED

Wenn die LED auf der Filmstiltaste auf [AN] gestellt ist, leuchtet sie auf, wenn ein Filmstil ausgewählt ist.

WIEDERHERSTELLEN

Setzt die Einstellungen auf die Werkseinstellungen zurück.
Das Datum und die Zeit unter DATUM/ZEIT werden nicht zurückgesetzt.

FORMATIEREN

Initialisiert den internen Speicher der Kamera oder eine in den Kartensteckplatz eingesetzte Speicherkarte. Alle gespeicherten Bilder werden gelöscht.

FIRMWARE-AKTUAL.

Aktualisiert die Firmware.
Detaillierte Informationen zur Aktualisierung finden Sie unter ‚Aktualisierung der Firmware'. (S. 30)

■ EINSTELLUNGEN-Menüoptionen im Wiedergabemodus

BILD ÜBERTRAGEN

Sie können die Bilder, die mit der Kamera ausgedruckt wurden, an die Smartphone-App senden, um sie als instax™-Bilder auf Ihrem Smartphone zu speichern.

KOPIEREN

Kopiert Bilder aus dem internen Speicher auf die Speicherkarte oder von der Speicherkarte in den internen Speicher.
Folgen Sie den unten aufgeführten Schritten.

1. Wählen Sie [KOPIEREN] aus dem EINSTELLUNGEN-Menü aus.
2. Wählen Sie die Quelle und das Ziel des Kopiervorgangs aus und drücken Sie die MENU/OK-Taste.
3. Wählen Sie [BILD], [MEHRERE FRAMES] oder [ALLE BILDER] und drücken Sie die MENU/OK-Taste.

Wenn Sie [BILD] auswählen, startet der Kopiervorgang.
Wenn Sie [ALLE BILDER] auswählen, drücken Sie die MENU/OK-Taste, um den Kopiervorgang zu starten.
Wenn [MEHRERE FRAMES] ausgewählt ist, bewegen Sie die Auswahltaste nach oben, unten, links oder rechts, um das zu kopierende Bild auszuwählen, und drücken Sie die + (Funktions)-Taste, um den Kopiervorgang zu starten.

ALLE BILDER LÖSCHEN

Löscht alle Bilder im internen Speicher oder auf der im Kartensteckplatz eingesetzten Speicherkarte gleichzeitig.

INFORMATION

Zeigt die Seriennummer der Kamera an.

DATUM/ZEIT

Stellt das Datum und die Zeit ein.

言語/LANG.

Stellt die auf dem LCD-Monitor angezeigte Sprache ein.

TON EINSTELLEN

Stellt die Lautstärke des Betriebstons, die Auslöselautstärke und den Startton ein.
Stellen Sie diese Option auf [AUS], wenn Sie den Ton ausstellen möchten.

AUTOMATISCHE BILDÜBERTRAGUNG

Legt fest, ob eine automatische Übertragung durchgeführt wird oder nicht.

AUTOM. AUS

Legt die Zeit fest, nach der die Kamera automatisch ausgeschaltet wird, wenn sie nicht verwendet wird.

FILM STYLE LED

Wenn die LED auf der Filmstiltaste auf [AN] gestellt ist, leuchtet sie auf, wenn ein Filmstil ausgewählt ist.

WIEDERHERSTELLEN

Setzt die Einstellungen auf die Werkseinstellungen zurück.
Das Datum und die Zeit unter DATUM/ZEIT werden nicht zurückgesetzt.

FORMATIEREN

Initialisiert den internen Speicher der Kamera oder eine in den Kartensteckplatz eingesetzte Speicherkarte. Alle gespeicherten Bilder werden gelöscht.

FIRMWARE-AKTUAL.

Aktualisiert die Firmware.
Detaillierte Informationen zur Aktualisierung finden Sie unter ‚Aktualisierung der Firmware'. (S. 30)

■ Aktualisierung der Firmware

Es gibt zwei Möglichkeiten, die Firmware zu aktualisieren; wenn Sie die Aktualisierung über einen PC durchführen, bereiten Sie die Speicherkarte im Voraus vor.

● Verwendung der „instax WIDE Evo™"-Smartphone-App

1. Starten Sie die „instax WIDE Evo™"-Smartphone-App.
2. Tippen Sie im Einrichtungsmenü auf [FIRMWARE-AKTUAL.].
3. Tippen Sie auf [OK].
4. Befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm.

● Die Kamera verwenden

1. Laden Sie die neueste Firmware (FPUPDATE.DAT) von der FUJIFILM-Website auf einen PC oder ein anderes Gerät herunter und kopieren Sie sie in das Stammverzeichnis der Speicherkarte.
2. Setzen Sie die Speicherkarte mit der kopierten Firmware in den Kartensteckplatz der Kamera ein.
3. Wählen Sie [FIRMWARE-AKTUAL.] im EINSTELLUNGEN-Menü aus.
4. Befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm.

Überblick über die App

Mit der Smartphone-App verknüpfte Funktionen

Die folgenden Funktionen stehen zur Verfügung, wenn die „instax WIDE Evo™"-Smartphone-App verbunden ist.

● DIREKTES DRUCKEN
Übertragen Sie ein Foto von Ihrem Smartphone auf die Kamera und drucken Sie es mit der instax™-Direktdruckfunktion aus. Bevor Sie das Foto ausdrucken, können Sie das Foto mit der Smartphone-App verschieben, drehen oder hineinzoomen/herauszoomen.

● Fernsteuerung
Steuern Sie den Auslöser der Kamera für einfache Fernauslösungen mit Ihrem Smartphone.

● SPEICHERN VON GEDRUCKTEN BILDERN
Sie können die mit der Kamera aufgenommenen ausgedruckten Fotos in der Smartphone-App speichern. Sie können instax™-Rahmen zu Ihren Fotos hinzufügen und diese auf Ihrem Smartphone speichern.

● Discover Feed
Die [Discover Feed]-Funktion in der App zeigt die Werke anderer Benutzer und Ihre eigenen Werke. Sie können auch die verwendeten Effekte sehen.

● Zu Favoriten hinzufügen
Sie können die Effekte von Werken, die Sie in der Vergangenheit ausgedruckt haben, oder Effekte, die von anderen Benutzern verwendet wurden, ganz einfach zu Ihren Kamerafavoriten hinzufügen.

Installation der Smartphone-App

Installieren Sie bitte die Smartphone-App instax WIDE Evo™, bevor Sie die Kamera verwenden.

- Wenn Sie ein Android-OS-Smartphone verwenden, suchen Sie bitte im Google Play Store nach der Smartphone-App instax WIDE Evo™ und installieren Sie sie.
  *Anforderungen für Android-OS-Smartphones: Android Ver. 10.0 oder höher mit installiertem Google Play Store
- Wenn Sie ein iOS-Smartphone verwenden, suchen Sie bitte im App Store nach der Smartphone-App instax WIDE Evo™ und installieren Sie sie.
  *Anforderungen für iOS-Smartphones: iOS Ver. 16,0 oder höher
- Auch wenn Sie die App heruntergeladen haben und Ihr Smartphone die oben genannten Anforderungen erfüllt, kann es sein, dass Sie die Smartphone-App instax WIDE Evo™ nicht verwenden können. Dies ist vom Modell Ihres Smartphones abhängig.

Die aktuellsten Informationen zu den Systemanforderungen finden Sie auf der Download-Seite der instax-WIDE-Evo™-App.

● Hier scannen, um die Smartphone-App instax WIDE Evo™ herunterzuladen

iOS **Android OS**

Die Bezeichnung QR-Code selbst ist eine eingetragene Marke und Wortmarke von Denso Wave Incorporated.

1 **Öffnen Sie die App „instax WIDE Evo™".**

2 **Lesen Sie die Nutzungsbedingungen und tippen Sie auf [Ich stimme diesem Inhalt zu].**

3 **Wählen Sie Ihre Region aus und tippen Sie auf [OK].**
Wenn Sie die Kamera in Europa verwenden, wählen Sie [Europa].

4 **Tippen Sie auf [Weiter].**

5 **Lesen Sie die Datenschutzrichtlinie, aktivieren Sie [Zustimmen und Autorisieren der Datenerfassung] und tippen Sie auf [Weiter].**

6 **Tippen Sie auf [Gehen Sie zu den Bluetooth-Verbindungseinstellugen].**

7 **Tippen Sie auf [ZULASSEN].**

8 **Wenn die Kamera erkannt wurde, tippen Sie auf [Verbinden].**
Wenn mehrere Kameras erkannt werden, wählen Sie die anzuschließende Kamera aus der Liste aus.
Die Kamera-ID (Seriennummer) befindet sich auf der Unterseite der Kamera.

9 **Geben Sie die Seriennummer der Kamera ein und tippen Sie auf [Verbinden].**

10 **Tippen Sie auf [Weiter].**

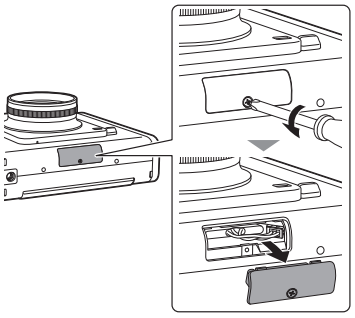
11 **Eine Kurzanleitung wird angezeigt. Lesen Sie die Anweisungen und tippen Sie auf [Weiter].**

Austausch des Akkus

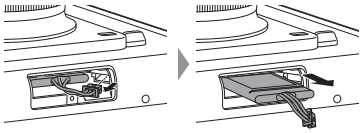
Entnahme des Akkus

Entsorgen Sie den Akku gemäß den Anweisungen des Recyclingzentrums und der örtlichen Behörden.

1 Entfernen Sie die untere Abdeckung mit einem Schraubendreher (separat erhältlich).

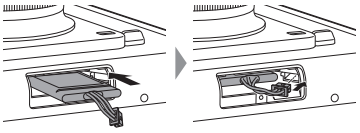


2 Ziehen Sie die Verkabelung heraus, entfernen Sie den Stecker und ziehen Sie den Akku heraus.

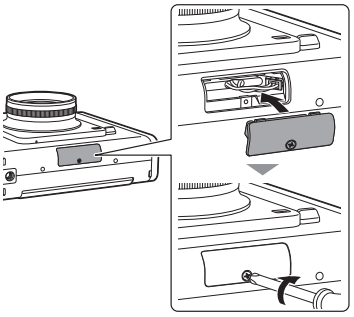


Einsetzen eines Akkus

1 Legen Sie den Ersatzakku in die Kamera ein und schließen Sie den Stecker an.



2 Setzen Sie die Abdeckung auf die Kamera und befestigen Sie sie mit der Schraube.



- Informationen über die Beschaffung von Ersatzakkus erhalten Sie bei dem auf dem Beiblatt aufgeführten Kundendienstzentrum.
- Der Akku ist ein speziell für die „instax WIDE Evo™“ vorgesehener Artikel.

Sonstige Informationen

Technische Daten

■ Kamerafunktion

Bildsensor	1/3-Zoll-CMOS mit Primärfarbfilter
Anzahl der aufgenommenen Pixel	• 4608 × 3456 (WEITWINKEL-Schalter EIN & microSD-Karte eingesetzt) • 2560 × 1920 (Sonstiges)
Speichermedium	Interner Speicher, microSD/microSDHC-Speicherkarte
Speicherkapazität	Etwa 45 Bilder auf dem internen Speicher, WEITWINKEL-Schalter EIN: Etwa 280 Bilder WEITWINKEL-Schalter AUS: Etwa 850 Bilder pro 1 GB auf der microSD/microSDHC-Speicherkarte
Aufnahmeverfahren	DCF-konform Exif Ver 2.3
Fokusentfernung	f = 16 mm (35 mm Filmäquivalent)
Blende	F2,4
Autofokus	Einzel-AF, Gesichtserkennungs-AF (ein/aus) (mit AF-Hilfslicht)
Aufnahmeentfernung	10 cm bis ∞
Verschlusszeit	1/4 Sekunde bis 1/8000 Sekunde (automatische Umschaltung)
Aufnahmeempfindlichkeit	ISO100 bis 1600 (automatische Umschaltung)
Belichtungssteuerung	Programm AE
Belichtungskorrektur	–2,0 EV bis +2,0 EV (1/3 EV-Schritt)
Messverfahren	TTL 256 Split-Messung, Multi-Messung
Weißabgleich	Auto, Sonnig, Bewölkt, Leuchtstofflampe 1, Leuchtstofflampe 2, Leuchtstofflampe 3, Glühlampenlicht
Blitz	AUTOM. BLITZ/ERZW. BLITZ/UNTERDR.-BLITZ Aufnahmereichweite mit Blitz: Ca. 30 cm bis 1,5 m
Selbstauslöser	Etwa 2 Sekunden/Etwa 10 Sekunden
Bildeffekte	10 Objektiveffekte mit Gradsteuerungsfunktionen, 10 Filmeffekte und 6 Filmstile

■ Druckfunktion

Belichtungspixelzähler	1600 × 1260 Punkte (800 × 1260 Punkte bei Druck von der Smartphone-App)
Belichtungsauflösung	25 Punkte/mm × 12,5 Punkte/mm (635 × 318 dpi, 40 x 80 µm Punktabstand) 12,5 Punkte/mm bei Druck von der Smartphone-App (318 dpi, 80 µm Punktabstand)
Belichtungsabstufung	RGB-Abstufung von 256 Farben
Schnittstelle	Standard-Konformität: Bluetooth-Ver. 5,1
Druckbares Bildformat	Vom internen Speicher der Kamera oder von der microSD/microSDHC-Karte: JPEG-Bilder, die mit dieser Kamera aufgenommen wurden Von einem Smartphone: JPEG, PNG, HEIF
Druckausgabezeit	Etwa 16 Sekunden
Druckfunktion	Die Bilder auf dem internen Speicher und die Bilder auf der Speicherkarte können ausgedruckt werden

■ Sonstige

Mit der Smartphone-App verknüpfte Funktionen	Smartphone-Bilddruckfunktion, Fernaufnahmefunktion, Transferfunktion vom gedruckten Bild, Firmware-aktual.-Funktion
LCD-Monitor	3,5-Zoll TFT-Farb-LCD-Monitor Pixelzähler: Etwa 460.000 Punkte
Externe Schnittstelle	USB-Typ-C-Anschluss (nur zum Aufladen)
Stromversorgung	Lithium-Ionen-Akku (interner Typ)
Leistungsaufnahme	Ausgeschaltet: Etwa 0,0 W (0,4 mW)
Automatische Abschaltfunktion	5 Minuten/2 Minuten/Aus * Durch Deaktivierung der automatischen Abschaltfunktion erhöht sich der Energieverbrauch.
Mögliche Anzahl der gedruckten Bilder	Ungefähr 100 (bei vollständiger Ladung) Die Anzahl der Drucke hängt von den Nutzerbedingungen ab.
Ladezeit	Ca. 2 bis 3 Stunden Die Ladezeit hängt von der Temperatur ab.
Abmessungen des Hauptgeräts	138,7 mm × 125 mm × 62,8 mm (ohne hervorstehende Teile)
Gewicht des Hauptgeräts	Etwa 490 g (Filmpatrone, Aufnahmemedium und Objektivkappe nicht enthalten.)
Betriebsumgebung	Temperatur: 5 °C bis 40 °C Luftfeuchtigkeit: 20 % bis 80 % (keine Kondensation)
Verwendeter Film	FUJIFILM-Sofortbildfilm „instax™ WIDE“ (separat erhältlich)

*Die oben aufgeführten technischen Daten können sich zur Leistungsverbesserung ändern.

Fehlerbehebung

Bitte überprüfen Sie die folgenden Punkte, bevor Sie das Problem als Fehlfunktion betrachten. Wenn das Problem auch nach der Maßnahme weiterbesteht, wenden Sie sich wegen einer Reparatur an das FUJIFILM-Kundendienstzentrum in Ihrem Land oder rufen Sie folgende Website auf:
FUJIFILM Website: https://www.fujifilm.com/

Wenn das folgende Problem auftritt...

Problem	Mögliche Ursachen und Lösungen
Ich kann die Kamera nicht einschalten.	Möglicherweise ist der Akku leer. Bitte laden Sie die Kamera auf.
Der Akku entlädt sich schnell.	Wenn Sie die Kamera in einer sehr kalten Umgebung verwenden, wird der Akku schnell entladen. Bitte halten Sie sie Kamera vor der Aufnahme warm.
Die Kamera schaltet sich während der Verwendung aus.	Möglicherweise ist der Akkuladestand niedrig. Bitte laden Sie die Kamera auf.
Der Ladevorgang startet nicht.	• Achten Sie darauf, dass der USB-Netzadapterstecker richtig in die Steckdose eingesteckt ist. • Schalten Sie die Kamera beim Aufladen aus. Wenn die Kamera eingeschaltet ist, wird sie nicht aufgeladen.
Das Aufladen dauert zu lange.	Bei niedrigen Temperaturen kann der Ladevorgang länger dauern.
Das Selbstauslöserlämpchen blinkt beim Aufladen.	Laden Sie den Akku in einem Temperaturbereich von +5 °C bis +40 °C auf. Wenn Sie den Akku nicht innerhalb dieses Bereichs aufladen können, wenden Sie sich bitte an unser Kundendienstcenter.
Ich kann keine Fotos aufnehmen, wenn ich den Auslösehebel drücke.	• Stellen Sie sicher, dass das Gerät eingeschaltet ist. • Wenn der Akkuladestand niedrig ist, laden Sie die Kamera bitte auf. • Wenn der interne Speicher oder die Speicherkarte voll ist, setzen Sie eine neue Speicherkarte ein oder löschen Sie unnötige Bilder. • Verwenden Sie eine mit dieser Kamera formatierte Speicherkarte. • Wenn die Kontaktfläche der Speicherkarte (Goldteil) verschmutzt ist, wischen Sie sie mit einem weichen, trockenen Tuch ab. • Die Speicherkarte ist möglicherweise defekt. Setzen Sie eine neue Speicherkarte ein.
Ich kann die Kamera nicht scharfstellen.	Verwenden Sie die AF/AE-Sperre, um Motive aufzunehmen, die schwer zu fokussieren sind.
Der Blitz wird nicht ausgelöst.	Überprüfen Sie, ob die Unterdrückter-Blitz-Einstellung ausgewählt ist. Wählen Sie eine andere Einstellung als die unterdrückte Blitz-Einstellung aus.
Obwohl der Blitz ausgelöst hat, ist das Bild dunkel.	• Prüfen Sie, dass Sie nicht zu weit vom Motiv entfernt sind. Bitte nehmen Sie innerhalb der Blitzreichweite auf. Etwa 30 cm bis 1,5 m. • Halten Sie die Kamera korrekt, damit Sie den Blitz nicht mit Ihren Fingern verdecken.
Das Bild ist unscharf.	• Wenn das Objektiv verschmutzt ist, zum Beispiel durch Fingerabdrücke, reinigen Sie das Objektiv. • Achten Sie darauf, dass der AF-Rahmen grün ist, bevor Sie ein Bild aufnehmen.
Die Kamera funktioniert nicht richtig.	• Möglicherweise liegt eine vorübergehende Fehlfunktion vor. Drücken Sie die Reset-Taste. Wenn sie immer noch nicht korrekt funktioniert, wenden Sie wegen einer Reparatur an unser Reparatur-Kundendienstzentrum. • Möglicherweise ist der Akku leer. Bitte laden Sie die Kamera auf.
Die Filmpatrone wird nicht oder nicht gleichmäßig geladen.	• Bitte verwenden Sie den FUJIFILM-Sofortbildfilm „instax™ WIDE“ (andere Filme können nicht verwendet werden). • Richten Sie die gelbe Markierung auf der Filmpatrone auf die gelbe Ausrichtungsmarkierung auf dem Kameragehäuse aus, um den Film zu laden.
Der Film wird nicht entladen.	• Der Film kann durch Erschütterungen wie Vibrationen oder Herunterfallen falsch ausgerichtet sein. Legen Sie bitte eine neue Filmpatrone ein. • Wenn der Film gestaut ist, schalten Sie die Kamera aus und wieder ein. Wenn das Problem bestehen bleibt, entfernen Sie den gestauten Film und legen Sie eine neue Filmpatrone ein.
Einige oder alle fertigen Drucke sind weiß.	Öffnen Sie die Filmklappe nicht, bis alle Filmblätter verwendet wurden. Nicht belichteter Film wird vorzeitig belichtet, wenn die Tür geöffnet wird. Vorzeitig belichteter Film ist weiß ohne Bilder.
Der Druck ist ungleichmäßig.	• Schütteln, biegen, falten oder halten Sie den Druck nicht unmittelbar nach dem Drucken. • Blockieren Sie nicht den Filmausgabeschlitz.
Die Kamera ist defekt und lässt sich nicht ausschalten.	Drücken Sie die Zurücksetzen-Taste neben dem Micro-SD-Kartensteckplatz, um die Kamera auszuschalten. (S. 5)

WICHTIGER SICHERHEITSHINWEIS

Das Produkt wurde im Hinblick auf Sicherheit entwickelt und bietet außerdem bei richtiger Handhabung entsprechend der Bedienungsanleitung und den gegebenen Hinweisen einen sicheren Betrieb. Es ist wichtig, dass sowohl das Produkt als auch der „instax™ WIDE"-Film richtig behandelt und nur zum Drucken von Fotos entsprechend den Angaben in der Bedienungsanleitung und den Anweisungen auf der „instax™ WIDE"-Filmpackung verwendet wird. Bitte lesen Sie die Angaben in der Bedienungsanleitung aufmerksam durch, um einen reibungslosen und sicheren Betrieb zu gewährleisten.

⚠WARNUNG

Dieses Symbol zeigt eine Gefahr an, die zu Verletzungen oder zum Tod führen kann. Bitte befolgen Sie diese Anweisungen.

⚠WARNUNG

⚠Wenn einer der folgenden Fälle auftritt, ziehen Sie sofort das mitgelieferte USB-Kabel ab, schalten Sie die Kamera aus und stellen Sie die Verwendung der Kamera ein:
- Die Kamera wird heiß, Rauch tritt aus, ein brenzliger Geruch ist bemerkbar oder sie erscheint anderweitig anomal.
- Die Kamera ist ins Wasser gefallen oder Fremdkörper wie Wasser oder Metall sind in das Innere des Kamera gelangt.

⚠Da der Akku in die Kamera eingebaut ist, setzen Sie die Kamera keiner Hitze aus, werfen Sie sie nicht ins offene Feuer, lassen Sie sie nicht fallen und setzen Sie sie keinen Stößen aus. Andernfalls könnte die Kamera explodieren.

⚠WARNUNG

⚠Versuchen Sie niemals, dieses Produkt zu zerlegen. Dabei besteht Verletzungsgefahr.

⚠Wenn ein Problem mit der Kamera vorliegt, versuchen Sie niemals, diese selber zu reparieren. Dabei besteht Verletzungsgefahr.

⚠Wenn dieses Produkt fallengelassen oder beschädigt wird, sodass das Innere sichtbar wird, berühren Sie diesen Bereich nicht. Wenden Sie sich an Ihren Fachhändler für FUJIFILM.

⚠Berühren Sie keine Teile oder hervorstehenden Teile unter der Rückabdeckung. Dabei besteht Verletzungsgefahr.

⚠Lassen Sie dieses Produkt nicht nass werden und berühren Sie es nicht mit nassen Händen. Dabei besteht die Gefahr eines Stromschlags.

⚠Ziehen Sie sofort das mitgelieferte USB-Typ-C-Kabel ab, sobald der Akku vollständig aufgeladen ist.

⚠Bewahren Sie das Produkt außerhalb der Reichweite von Kleinkindern auf. Dieses Produkt kann in den Händen von Kindern Verletzungen verursachen.

⚠Decken Sie die Kamera oder den Netzadapter nicht mit einem Tuch oder einer Decke ab und wickeln Sie diese Teile nicht darin ein. Das kann zu einem Hitzestau führen und das Gehäuse verformen oder einen Brand verursachen.

CE	Das „CE"-Zeichen bescheinigt, dass dieses Produkt die Richtlinien der EU (Europäischen Union) in Bezug auf Sicherheit, öffentliche Gesundheit, Umwelt- und Verbraucherschutz erfüllt. („CE" ist die Abkürzung für Conformité Européenne.)

Hiermit erklärt FUJIFILM, dass die Funkausrüstung des Typs FI028 die Bedingungen der Richtlinie 2014/53/EU erfüllt.
Weiterführende Informationen finden Sie auf der folgenden Website.
https://instax.com/support/declaration/#wide_evo

Einfache Kamerapflege

■ Pflege der Kamera

1. Öffnen Sie nicht die Filmklappe, bevor Sie den ganzen Film verbraucht haben; andernfalls wird der Rest des Films belichtet, weiß und kann nicht mehr verwendet werden.
2. Ihre Kamera ist ein empfindlicher Gegenstand. Setzen Sie ihn nicht Wasser, Sand oder körnigem Material aus und lassen Sie ihn nicht fallen.
3. Benutzen Sie keinen Trageriemen für Mobiltelefone oder andere ähnliche Elektronikgeräte. Diese Riemen sind normalerweise zu schwach, um Ihre Kamera sicher zu halten. Verwenden Sie aus Sicherheitsgründen nur Riemen, die für Ihre Kamera vorgesehen sind, und verwenden Sie sie nur gemäß ihrem vorgesehenen Gebrauch und der Bedienungsanleitung.
4. Verwenden Sie zur Schmutzentfernung keine flüchtigen organischen Lösungsmittel wie Verdünnung oder Alkohol.
5. Lassen Sie die Kamera nicht im direkten Sonnenlicht oder an heißen Orten, wie zum Beispiel in einem Auto, liegen. Lassen Sie sie nicht längere Zeit an feuchten Orten liegen.
6. Anti-Motten-Produkte wie Naphthalin können Ihre Kamera und die Prints beeinträchtigen. Sorgen Sie dafür, dass die Kamera oder die Prints an einem geschützten Ort wie in einer Schublade aufbewahrt werden.
7. Beachten Sie, dass der zur Verwendung dieser Kamera geeignete Temperaturbereich +5 °C bis +40 °C ist.
8. Stellen Sie sicher, dass gedruckte Materialien nicht Urheberrechte, Bildrechte oder andere persönliche Rechte sowie die guten Sitten verletzen. Handlungen, die die Rechte anderer verletzen, gegen die guten Sitten verstoßen oder ein öffentliches Ärgernis darstellen, können gesetzlich verfolgt werden.
9. Diese Kamera ist für die allgemeine Haushaltsverwendung bestimmt. Sie eignet sich nicht für die kommerzielle Fotografie und andere Anwendungen, bei denen eine große Anzahl von Abzügen verwendet wird.

■ Umgang mit dem LCD-Monitor

Da der LCD-Monitor durch scharfe oder feste Gegenstände leicht zerkratzt oder beschädigt werden kann, empfehlen wir Ihnen, eine Schutzfolie (im Handel erhältlich) auf dem Monitor anzubringen.

■ Laden des Akkus

- Der Akku ist ab Werk nicht geladen. Laden Sie bitte den Akku vor der Verwendung vollständig auf.
- Laden Sie den Akku mit dem mitgelieferten USB-Typ-C-Kabel auf. Die Ladezeit verlängert sich, wenn die Umgebungstemperatur unter +10 °C oder über +35 °C liegt.
- Versuchen Sie nicht, den Akku bei Temperaturen über +40 °C aufzuladen, da der Akku bei Temperaturen unter +5 °C nicht aufgeladen wird.

■ Lebensdauer des Akkus

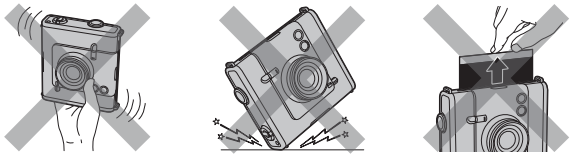
Bei normalen Temperaturen kann der Akku etwa 300-mal wieder aufgeladen werden. Eine merkliche Verkürzung der Zeit, in der der Akku die Ladung hält, zeigt an, dass er das Ende seiner Lebensdauer erreicht hat.

Sonstige Informationen

■ Achtung: Wenn der Akku verwendet wird

Der Akku und das Kameragehäuse können sich nach längerer Verwendung erwärmen. Dies ist normal.
Die Zertifikationskennzeichen der Kamera befinden sich in der Filmkammer.

■ Achtung: Beim Ausdrucken von Fotos



Schütteln Sie die Kamera nicht, während Sie drucken.

Lassen Sie die Kamera während des Druckens nicht fallen.

Bedecken Sie während des Druckens nicht den Filmausgabeschlitz.

■ Pflege der „instax™ WIDE"-Filme und Ausdrucke

Siehe FUJIFILM Sofortbild-Film „instax™ WIDE" für Angaben zur Filmverwendung. Befolgen Sie alle Anweisungen zur Sicherheit und richtigen Verwendung.

1. Bewahren Sie den Film an einem kühlen Ort auf. Lassen Sie den Film nicht über Stunden an Orten mit extrem hohen Temperaturen liegen (z. B. in einem verschlossenen Auto).
2. Der „instax™ WIDE"-Film darf nicht durchlöchert, gerissen oder geschnitten werden. Wenn der Film beschädigt ist, verwenden Sie ihn nicht.
3. Wenn Sie eine Filmpatrone einlegen, verbrauchen Sie den Film so bald wie möglich.
4. Wenn der Film an einem Ort mit extrem hohen oder niedrigen Temperaturen gelagert wurde, lassen Sie ihn Zimmertemperatur erreichen, bevor Sie anfangen, Fotos auszudrucken.
5. Verbrauchen Sie den Film immer vor Ablauf des Verfallsdatums.
6. Vermeiden Sie die Gepäckdurchleuchtung an Flughäfen und andere starke Röntgenstrahlquellen. Dies könnte zu einer Schleierbildung o. Ä. auf dem unbelichteten Film führen. Wir empfehlen Ihnen, die Kamera und/oder den Film im Handgepäck mit ins Flugzeug zu nehmen. (Fragen Sie auf dem Flughafen nach weiteren diesbezüglichen Informationen.)
7. Vermeiden Sie helles Licht und bewahren Sie die entwickelten Ausdrucke an einem kühlen und trockenen Ort auf.
8. Dieser Film darf nicht durchlöchert oder geschnitten werden, da er eine kleine Menge einer ätzenden Paste (hochalkalisch) enthält. Sie dürfen nicht zulassen, dass Kinder oder Tiere sich den Film in den Mund stecken. Achten Sie außerdem darauf, dass die Paste nicht in Kontakt mit der Haut oder Kleidung gerät.
9. Wenn die Paste im Film in Kontakt mit der Haut oder Kleidung gerät, waschen Sie sie sofort mit viel Wasser ab. Wenn die Paste in Kontakt mit den Augen oder dem Mund gerät, waschen Sie den Bereich sofort mit viel Wasser ab und suchen Sie einen Arzt auf. Beachten Sie, dass die alkalische Substanz im Film etwa 10 Minuten lang aktiv bleibt, nachdem das Foto ausgedruckt wurde.
10. Bewahren Sie die Fotos nicht in einer verschlossenen Tasche auf, da dies zu Verfärbungen führen kann.
11. Berühren Sie das Foto während der Entwicklungszeit nicht.

■ Vorsichtshinweise zum Umgang mit dem Film und den Fotoausdrucken

Detaillierte Informationen finden Sie in den Anweisungen und Warnhinweisen auf dem FUJIFILM Sofortbild-Film instax™ WIDE.

Bluetooth®-Geräte: Vorsichtshinweise

WICHTIG: Lesen Sie bitte die folgenden Hinweise, bevor Sie den im Produkt eingebauten Bluetooth-Sender benutzen.

■ Ausschließlich als Teil eines Bluetooth-Netzwerks verwenden.

FUJIFILM übernimmt keine Haftung für Schäden aus unzulässiger Nutzung. Nicht zusammen mit Geräten benutzen, die ein hohes Maß an Zuverlässigkeit bedingen, zum Beispiel mit medizinischen Geräten oder anderen Systemen, die direkt oder indirekt auf das menschliche Leben einwirken. Bei Verwendung im Zusammenhang mit Computern und ähnlichen Systemen, die eine höhere Verlässlichkeit als Bluetooth-Netzwerke erfordern, müssen Sie alle notwendigen Vorkehrungen treffen, um die Sicherheit zu gewährleisten und Fehlfunktionen zu verhindern.

■ Nur in dem Land verwenden, in dem das Gerät erworben wurde.

Dieses Gerät entspricht den Vorschriften für Bluetooth-Geräte in dem Land, in dem es erworben wurde. Beachten Sie alle örtlichen Bestimmungen beim Einsatz des Geräts. FUJIFILM übernimmt keine Verantwortung für Probleme, die aus der Rechtsprechung anderer Länder erwachsen.

■ Die drahtlos übertragenen Daten (Bilder) können möglicherweise von Dritten abgefangen werden.

Die Sicherheit von Daten, die über drahtlose Netzwerke übertragen werden, ist nicht garantiert.

■ Verwenden Sie das Gerät nicht an Orten, an denen es magnetischen Feldern, statischer Elektrizität oder Funkstörungen ausgesetzt wird.

Benutzen Sie den Sender nicht in der Nähe von Mikrowellenherden oder anderen Geräten, wo das Auftreten von magnetischen Feldern, statischer Elektrizität oder Funkstörungen den Empfang der Funksignale verhindern kann. Gegenseitige Störungen können in der Nähe von anderen drahtlosen Geräten auftreten, die ebenfalls im 2,4-GHz-Band arbeiten.

Sonstige Informationen

■ **Der Bluetooth-Sender arbeitet im 2,4-GHz-Frequenzband. Die maximale Funkfrequenzleistung beträgt 6,93 mW.**

■ **Dieses Gerät arbeitet im gleichen Frequenzbereich wie viele im Handel erhältliche bzw. für Bildung und Medizin benutzte Geräte mit Sende-/Empfangsfunktion.**

Darüber hinaus gibt es im gleichen Frequenzbereich lizenzierte Sender und spezielle, unlizenzierte Niederspannungs-Sender in Funkfrequenzerkennungs-Tracking-Systemen für Fertigungslinien und ähnliche Anwendungen.

■ **Beachten Sie zur Vermeidung von Interferenzen mit den oben genannten Geräten die folgenden Vorsichtsmaßnahmen.**

Stellen Sie sicher, dass der Funkfrequenzerkennungs-Sender nicht in Betrieb ist, bevor Sie dieses Gerät benutzen. Wenn Sie bemerken, dass dieses Gerät Niederspannungs-Funkfrequenzerkennungs-Tracking-Systeme stört, wenden Sie sich bitte an eine FUJIFILM-Vertretung.

■ **Die folgenden Handlungen sind möglicherweise nach dem Gesetz strafbar:**

– Zerlegung oder Veränderung dieses Geräts.
– Abtrennung der Zertifikationskennzeichen des Geräts.

■ **Informationen zu Warenzeichen**

Die Wortmarke Bluetooth® und die Logos sind eingetragene Warenzeichen im Besitz der Bluetooth SIG, Inc., und jegliche Verwendung dieser Marken von FUJIFILM erfolgt unter Lizenz.

Informationen zur Rückverfolgbarkeit in Europa
Hersteller: FUJIFILM Corporation
7-3, Akasaka 9-Chome, Minato-ku, Tokio
Japan
Autorisierter Vertreter in Europa:
FUJIFILM Europe GmbH
Balcke-Dürr-Allee 6, 40882 Ratingen
Deutschland
EU-Importeur: FUJIFILM Europe B.V.
Oudenstaart 1, 5047 TK Tilburg
Niederlande
Importeur Großbritannien: FUJIFILM UK Limited
Fujifilm House, Whitbread Way,
Bedford, Bedfordshire, MK42 0ZE
UK

Wenn Sie Fragen zu diesem Produkt haben, wenden Sie sich bitte an einen von FUJIFILM autorisierten Händler oder besuchen Sie die untenstehende Website:
https://www.fujifilm.com/

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation
7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN